

四庫全書

子部

欽定四庫全書

御定子史精華卷一百五十

產業部二

商賈

盛商

管子夫齊衡處之本通達百符一馬管子請以今

此則馬必坐長而百倍其本矣

蓄賈

見上獨操國趣管子

且君幣藉而務則

貨準

管子市者

不賡本

管子歲有凶穰故穀有貴賤

賤令有緩急故物有輕重然而人君不能治故使蓄賈游市乘民之不给百倍其本分地若一彊者能守分財

若一智者能收智者有什倍官賈管子賈知賈之貴賤

人之功愚者有一一一之事官賈管子賈知賈之貴賤

者與功而不與分焉商之子常為商管子今夫商羣萃而州處

而監其鄉之貨以知其市之賈負任擔荷服牛輅馬以

周四方料多少計貴賤以其所有易其所無買賤鬻貴

是以羽毛不求而至竹箭有餘於國奇怪時來珍異物

聚旦昔從事於此以教其子弟相語以利相示以時相

陳以知賈少而習焉其心安焉不見異物而遷焉是故

其父兄之教不肅而成其子弟之學不勞而能夫是故

公曰致天下之精材若何管子對操贏制餘子華子

曰一一一不可為數操贏制餘子華子

商賈之慎用一布墨子子墨子曰今士之用身不若商

所為也人之用一布之慎也商人用一布布

不敢繼苟而讎焉必擇良者今士之用身則不然意之所欲則為之厚者入刑罰薄者被毀醜則士之用身不

若商人之用一布之慎也長商尹文子全治而無闕者大小多少各當其分農商工仕不易其業老農一

一習工舊仕莫不存資在於身商子商賈之士一理其毀瑕

韓非子宋之富賈有監止子者與人爭買百金之璞玉因佯失而毀之負其百金而一得千鎰焉多

錢善賈韓非子鄙諺曰長袖善舞一折閱荀子良賈不為一不

以察盡財荀子故仁人在上則農以力盡田朝飲其羊

荀子仲尼將為司寇沈猶氏不敢一不豫賈見魯之粥牛馬者不豫賈必蚤正以待之者也

積反貨荀子一歸移荀子通流財物粟米無四方

來

雜事呂氏春秋是月也易闕市來商旅入貨賄以便民

事乃事按是月鈍賈揚子賈如是待乏國語聞之賈人夏

月仲秋之月資車以也爭利者於市戰國策爭名者於珠玉贏

百倍

戰國策呂不韋賈於邯鄲見秦質子異人歸而謂父曰耕田之利幾倍曰十倍

立國家之主就時史記五帝紀舜耕歷山漁雷澤陶

贏幾倍曰無數就時河濱作什器於壽邱

注索隱曰就時猶逐時若言乘時射利也尚書大

傳曰販於頓邱就時負夏孟子曰遷於負夏是也折券

棄責

史記高祖紀常從王媼武負貫酒醉卧武負王媼

見怪歲竟此兩不得衣絲乘車史記平準書天下已平

家常

稅以困辱之躋財役貧史記平準書富商大賈或封君

低首心計史記平準書弘羊雒陽賈擅管山海之貨史記

平準書大農上鹽鐵丞孔僅咸陽言山海天地之藏也

皆宜屬少府陛下不私以屬大農佐賦願募民自給費

因官器作煮鹽官與牢盆浮食奇民欲議不可勝聽稽諸

物史記平準書諸賈人末作貴貸買居邑自占車算船

算史記平準書商賈人輅平準史記平準書弘羊以

物故騰躍而天下賦輸或不償其餽費乃請置大農部

丞數十人分部主郡國各往往縣置均輸鹽鐵官令遠

農大農之諸官盡籠天下之貨物貴即賣之賤則買之
如此富商大賈無所牟大利則反本而萬物不得騰踊

故抑天下物名曰**候時轉物**史記越世家范蠡止於陶
平準天子以為然**自謂陶朱公復約要父子**

耕畜廢居一**逐什一****權會**史記五宗世家趙王
之利居無何則致貲累巨萬**擅權使使即縣為賈**

人**於國經租稅深藏若虛**史記老莊列傳吾聞**廢舉**史記
仲尼

弟子列傳子貢好**逐什二**史記蘓秦傳周人之俗治產
一與時轉貨貲**業力工商**一以為務

鼓刀史記信陵君傳朱亥笑曰臣乃市**販賤賣貴**史記
肆一屠者而公子親數存之

韋傳呂不韋者陽翟大賈人**取符馬熨僮髦牛**史記西
也往來一一家累千金

漢興皆棄此國而開蜀故檄巴蜀民或竊出**重裝**史記
商賈一其一一一以此巴蜀殷富**淮南**

王傳一富賈周旱資舟水資車史記貨殖傳故歲在

則一則一萬貨之情史記貨殖傳知闕則修備時用則

觀三寶史記貨殖傳商徵貴徵賤史記貨殖傳人各任

欲故物賤之一積著史記貨殖傳一之理務完物無

勿留無敢居貴論其有餘不足則知貴賤貴上極則反

賤賤下極則反貴貴出如糞土賤取如珠玉財幣欲其

行如息幣上見居貴上見貴出如糞土賤取如珠玉上見谷量

馬牛史記貨殖傳烏氏得畜牧及衆斥責求奇繒物間

君一秦始皇帝令保比封節駟會史記貨殖傳一貪

賈三廉賈五

上見法

孔氏之雍容

史記貨殖傳

南陽行販

脂賣漿

史記貨殖傳

千金一

小業也

而張氏

千

萬

雍伯

通財鬻貨

漢書

食貨志

一曰商

操其奇贏日游都市

漢書食貨志

商賈大

者積貯

倍息小者坐

食貨志

列販賣

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

男不耕

耘女不蠶

織衣必文

米食必粱

肉亡農夫之苦

有什伯之得

因其富厚

交通王侯

力過吏執

以利相傾

千里游教

冠蓋相望

乘堅策肥

履絲曳編

此商人所以

兼并農人

農人

所以流亡者也

有什伯之得

上見取富

漢書地理志

漢興

復立閭君

搖為粵

王是時

泰南海尉趙佗亦自王傳國至武帝時盡滅呂

為郡云處

近海多犀象

毒冒珠璣

銀銅果布之湊

中國

往商賈者

賈區

漢書胡建傳

特監軍御史為

見直和市

多一馬

賈區

嘉穿北軍壘垣以為

多一馬

賈區

漢書胡建傳

特監軍御史為

見直和市

多一馬

賈區

漢書胡建傳

特監軍御史為

見直和市

多一馬

賈區

嘉穿北軍壘垣以為

多一馬

賈區

漢書胡建傳

特監軍御史為

見直和市

多一馬

賈區

漢書胡建傳

特監軍御史為

見直和市

多一馬

賈區

嘉穿北軍壘垣以為

多一馬

賈區

漢書胡建傳

特監軍御史為

見直和市

多一馬

賈區

漢書胡建傳

特監軍御史為

見直和市

多一馬

賈區

嘉穿北軍壘垣以為

多一馬

賈區

漢書胡建傳

特監軍御史為

見直和市

多一馬

賈區

漢書胡建傳

特監軍御史為

見直和市

多一馬

賈區

嘉穿北軍壘垣以為

齊書武帝紀凡下貧之家可蠲三調二年京師及四方出錢億萬糴米穀絲綿之屬其和價以優黔首遠邦嘗

市雜物非土俗所產者皆悉停之必是歲賦攸宜都邑所乏可一一勿使逋刻與崐崙舶營

貨齊書荀伯玉傳景真于南澗寺捨身齋有元徽紫皮袴褶餘物稱是于樂遊設會伎人皆著御衣又度絲

綿過南州津按景真張景真要射時利魏書文成帝紀詔曰刺史

牧民為萬里之表自頃每因發調逼民假貸大商富賈編戶之家因於凍餒富豪之門日有兼積為政之弊莫

過於此其一切禁絕犯者十疋以上皆死布告天下咸

令知西州大賈隋書何妥傳父細胡通商入蜀遂家郫縣事梁武陵王紀主知金帛因致巨富

號為興生北史封回傳滎陽鄭雲謠事長秋卿劉騰貨紫纁四百匹得為安州刺史除書旦出

晚往詣回坐未定問回安州——何事為便回曰鄉荷國寵靈位至方伯雖不能拔葵園去織婦宜思方畧以濟百姓如何見造問興生乎封回舉息北史蘇綽傳富不為商賈何以相示雲慚失色商大賈緣茲射

利有者從之貴買無者與之——輸稅之人於是弊矣

建標立候

凡舊唐書職官志陳

肆辨物以二物平市三賈均市注二物謂秤以格斗以槩三賈謂上中下之差

宮市

舊唐書張建封傳時

宦者主宮中市買謂之——抑買人物猶不如本估末年不復行文書置白望數十百人于兩市及要闡坊曲閱人所賣物但稱宮市則歛手付與真偽不復可辨無敢問所從來及論價之高下者率用直百錢物買人直數千物仍索進奉門戶及腳價銀人將物詣市至有空手而歸者名為宮市其實奪之嘗有農夫以驢馱柴官者市之予絹數尺又就索門戶仍邀驢送柴之內農夫啼泣以所得絹與之不肯受曰須得爾驢農夫曰我有

父母妻子待此而後食今與汝柴而不取直而歸汝尚不肯我有死而已遂毆宦者街使擒之以聞乃黜宦者

賜農夫**婆蘭**宋史食貨志胡人謂三百斤為一**凡**絹十匹

牛頭比獨檣得三之一又次**鬻河渡**宋史張方平傳新曰木舶曰料河遞得三之一

農井及祠廟宋開伯**易資**逸周書九酌一取允移人二微子廟皆為賈區

貸官以屬五人曰必禮六往來取此七**陰盡收五穀陽**商賈一一八農人美利九口寵可動

盡收牛馬越絕書從寅至未陽也太陰在陽歲德在陰歲美在是聖人動而應之制其收發當以太

陰在陰而發一且一之歲五賣六畜貨財以益一一以應陽之至也一且一之歲五發糴以一田宅一一積

歛貨財聚棺木以應陰**宛周齊魯商徧天下**桓寬鹽鐵論自京師之至也此皆十倍者也

東西南北歷山川經郡國諸殷富大都無非街衢五通
商賈之所臻萬物之所殖者故聖人因天時知者因地
財上士取諸人中士勞其形長沮桀溺無百金之積蹠
躄之徒無猗頓之富
或累萬金追利
乘羨之所致也
運之六寸轉之息耗桓寬鹽鐵論夫子
貢之廢著陶朱公

之三至千金豈必賴之民哉
取之貴賤之間耳
商季
焦氏易林長財
善賈
悅喜

息資

焦氏易林陶朱白圭善賈
三致千金德施上仁
三奇六耦王孫善賈
焦氏

易林
市
先得利寶
與喜為市
焦氏易林南販北賈
利得百倍

東齊魯南荆楚

焦氏易林市
羽毛齒革為吾利寶
資賄
焦氏易
林日中

為市各持所有交易
載喜抱子
焦氏易林宜行賈市
所求必倍

一函珠懷寶心悅歡喜

載喜抱子

焦氏易林宜行賈市
所求必倍

與利六在道西三在道東市樓直市
三輔黃圖廟記云長安市有九各方

二百六十六步——市——夾橫橋大道——皆重屋又曰
市致九州之人在突門

旗亭樓在杜門大道南又有當市樓有令署以察商賈
貨財買賣貿易之事三輔都尉掌之——在富平津西

南二十五里即秦文公造
物無二價故以直市為名
珊瑚市任昉述異記鬱林郡有海先市珊瑚

至瑚樹碧色生海底一株十枝間無葉大者高五六尺
小者尺餘蛟人云海上有珊瑚宮漢元封二年鬱林

鼓聚鉦散唐六典京師諸市令掌百旗交易之事丞為之貳凡建標立候陳肆辨物

以二物平市以三賈均市凡與官交易及懸平贖物並用中賈其造弓矢長刀官為立樣仍題工人姓名然後

聽衛之諸器物亦如之以偽濫之物交易者沒官短狃
不中量者還主凡賣買奴婢牛馬用本司本部公驗以

卷之三 吏部 考選

郡獻瑞
鼓聚鉦散
唐六典
京師諸
市令掌
百族交
易之事
丞為之
貳凡建
標立候
陳肆辨
物

以二物平市以三賈均市凡與官交易及懸平贖物並
用中賈其造弓矢長刀官為立樣仍題工人姓名然後

聽驚之諸器物亦如之以偽濫之物交易者沒官短狹不中量者還主凡賣買奴婢牛馬用本司本部公驗以

御定于史精華

立券凡賣買不和而推固及更出開閉共限一價若參市而規自入者並禁之凡市以日午擊鼓三百聲而衆以會日入前七刻擊鉦三百聲而衆以散**趁虛**吳處厚青箱雜記嶺南謂村之虛所賣之又詩云青箬裹鹽歸峒客綠荷包飯人即此也蓋市之所在有人則滿無人則虛而嶺南村市滿時少虛時多謂**痰市**吳處厚青箱雜記蜀有一發之為虛不亦宜乎而問日一集如痰瘡之一發則其俗又以冷**互郎**陶宗儀輟耕錄今人謂駟僮者為熱發歇為市喻**互郎**陶宗儀輟耕錄今人謂駟僮者為唐人書互作牙互與牙字相似因訛而為牙耳

百工

官工

管子工治容貌功能日至於市而不為一一者與功而不與分焉

巧目利手

管子雖有

規矩之正方圓也

工之子常為工

管子今夫工羣萃而州處相良材審其四

時辨其功苦權節其用論比計制斷器尚完利相語以事相示以功相陳以巧相高以知事旦昔從事於此以教其子弟少而習焉其心安焉不見異物而遷焉是故其父兄之教不肅而成其子弟之學不勞而能夫是故

辨工苦上完利

管子論百工審時事以時釣脩焉使

刻鏤文采毋敢造於鄉工師之事也

一日作五日食

管子今為未作奇巧者

農夫終歲之作不足以自食也

手搔之功

管子百鍾之家不得為唐園去市三

百步者不得樹葵菜若此則空聞有以相給資則北郭之毗有所讐其

代斲傷

手

老子夫一人匠一者希有不

男工

墨子女工作文

獨巧共巧

一者不徐不疾得手應心

莊子輪扁曰臣也以臣之事觀之斲輪徐則甘而不固疾

則苦而不入臣不能以喻臣之子臣之子亦不能

有數存焉於其間臣不能以喻臣之子臣之子亦不能

受之於臣是以行老斲輪見疑神莊子梓慶削木為鐻

年七十而老斲輪上疑神成見者驚猶鬼神

魯侯見而問焉曰子何術以為焉對曰臣工人也何術

之有雖然有一焉臣將為鐻未嘗敢以耗氣也必齊以

靜心齊三日而不敢懷慶賞爵祿齊五日不敢懷非譽

巧拙齊七日輒然忘吾有四枝形體也當是時也無公

朝其巧專而外骨消然後入山林觀天性形軀至矣然

後成見鐻然後加手焉不然則已則以天合天器之所

以與者成見鐻然後加手見指與物化而蓋規矩一

其是與故其靈臺一而不桎運斤成風莊子郢人墮垠其鼻端

石—————听而斲之盡堊
而鼻不傷郢人立不失容
盡堊而鼻不傷見上緯蕭子莊

河上有家貧恃——而食者
其子没於淵得千金之珠
癸四板射稽八板宋王與

齊仇也築武宮謳癸倡行者止觀築者不倦王聞召而
賜之對曰臣師射稽之謳又賢於癸王召射稽使之謳

行者不止築者知倦王曰行者不止築者知倦其謳不
勝如癸美何也對曰王試度其功—————摘

其堅癸五寸
射稽二寸
手巧韓非子夫匠
乘者非一人射者非一

發韓非子夫必恃自直之箭百世無一矢恃自圓之木
千世無一輪矣自直之箭自圓之木百世無有一然

而世皆乘車射禽者何也隱括之道用也雖有不恃隱
括而有自直之箭自圓之木良工弗貴也何則——

———也
器牢韓非子東夷之陶者器苦
窳舜往陶焉期年而——以巧盡械器

荀子故仁人在上則農以力盡田賈以察盡財百工便備用荀子設規矩

如工人君子不分事而勸荀子百工巧任荀子百工將時斬

其不忠信而不楷矣無作淫巧呂氏春秋季春之月命

量金鐵皮革筋角齒羽箭幹脂膠丹漆無或不良百工咸理監工日號無悖於時

昆吾作陶呂氏春秋黎之孫陸終之子已姓也為夏伯制作陶治

埏埴為器量小大訾功丈呂氏春秋大匠之為宮室也

呼輿譁呂氏春秋今舉大木者善矣豈無鄭衛之音哉然

不若此鹽汗交流喘息薄喉淮南子今夫絲者揭鐵雷負

此之時得苾越下
則脫然而喜矣

漸乎矩鑿之中

淮南子輸子陽謂其
子曰良工

物而不周注漸習也

協革

國語工一注工百工之官
革更也更制度者合其數也

軍匠

史記惠景侯者表梧以
府作長樂未央宮築長安城先就功侯五百戶

織薄曲

史記絳侯周勃世家
勃以一為生

削厲工

史記梁孝王世家
置其劍劍著身視

其劍新治問長安中
工曰梁郎某子來治此劍

洒削

史記貨殖傳一薄
技也而郅氏鼎食

作巧成器

漢書食貨志一
曰工

工用相得

漢書王褒傳及至
巧治鑄干將之機

清水焯其鋒越砥歛其器水斷蛟龍陸剗犀革忽若篲
記畫塗如此則使離婁督繩公輸削墨雖崇臺五增延

者百丈而不涸也

督繩削墨

見上

上手工

後漢書百官志尚
方令一人六百石

掌——作御漆工後漢書申屠蟠傳家貧傭為——
刀劍諸好器物

蟠雲梯之械工輸——機傳非有鬻舂為業晉書苻堅載
記王猛字景

畧北海劇人也家於魏郡少貧雷霆不能入南史祖暉
賤以——嘗貨舂於洛陽

家業究極精微亦有巧思入神之妙般倭蕉弱工唐書
無以過也當其詣微之時——

紀戊午罷九成宮貢裝潢匠唐書百官志本注熟紙匠
立獸炭襄州——

人門匠唐書食貨志德宗時歲漕經底柱覆者幾半河
中有山號米堆運舟入三門雇平陸人為——

執標指麾一舟百日乃能上諺昆吾冶逸周書武王再
曰古無門匠墓謂皆溺死也拜曰嗚呼允哉

天民側側余知其極有宜乃召——而銘之金版
藏府而朔之注昆吾古之利治朔月旦朔省之也鏐

金鏤木分苞燒殖

陸賈新語川谷交錯風化未通九州絕隔未有舟車之用以濟深致遠于

是奚仲乃橈曲為輪因直為轅駕馬服牛浮舟杖楫以代人力 | 輪 | 因 | 直 | 為 | 轅 | 駕 | 馬 | 服 | 牛 | 浮 | 舟 | 補 | 巧 | 績

長

陸賈新語夫榱桷豫章天下之名木生于大都之廣地近于大匠之名工則材器制斷規矩度量堅者 | 榱 | 桷 | 豫 | 章 | 天 | 下 | 之 | 名 | 木 | 生 | 于 | 大 | 都 | 之 | 廣

上備大牢春秋禮序饗以文米立禮於莊冠帶正容對 | 大 | 牢 | 春 | 秋 | 禮 | 序 | 饗 | 以 | 文 | 米 | 立 | 禮 | 於 | 莊 | 冠 | 帶 | 正 | 容 | 對

酒行觴卿士列位布陳宮堂 | 酒 | 行 | 觴 | 卿 | 士 | 列 | 位 | 布 | 陳 | 宮 | 堂 | 四 | 民 | 之 | 求 | 足 | 以 | 相 | 更 | 桓 | 寬 | 鹽 | 鐵

論古者千室之邑百乘之家陶冶工商 | 古 | 者 | 千 | 室 | 之 | 邑 | 百 | 乘 | 之 | 家 | 陶 | 冶 | 工 | 商 | 故 | 農 | 民 | 不 | 離 | 畦 | 畝 | 而 | 足 | 乎 | 田 | 器 | 工 | 人 | 不 | 斲 | 木 | 而 | 足

乎陶冶不耕田而足乎粟米 | 百 | 姓 | 各 | 得 | 其 | 便 | 而 | 上 | 無 | 事 | 焉 | 亡 | 錐 | 失 | 斧 | 公 | 輸 | 无 | 輔 | 焦 | 氏 | 易 | 林

抱其異器適君子處 | 卒 | 不 | 為 | 輿 | 故 | 能 | 成 | 輿 | 嚴 | 遵 | 道 | 德 | 指 | 歸 | 論 | 夫 | 工 | 之

造興也為圓為方為短為長為曲為直為縱為橫終身楔楔

巧鍛一數至

王充論衡世稱利劍有千金之價棠谿魚腸之屬龍泉太阿之輩其本鋌山中之恒

鐵也冶工鍛鍊成為銛利豈利劍之鍛與鍊乃異質哉

子起午畢

王嘉拾遺

記始皇起雲明臺窮四方之珍木搜天下之巧工二人騰虛緣木揮斤斧于空中一時一工一時已秦人謂

之子欲劍無折必加錫欲劍無卷必加金

劉勰新論夫歐冶鑄劍太

剛則折太柔則卷其何者金性剛而錫質柔剛柔均平則為善矣

顧唐六典凡內外繕造百司供給大事則聽制敕小事則俟省符以諮大匠而下于署監以供其職凡諸州

匠人長上者則州率其資納之隨以凡功有長短役有輕重凡啓塞之時火土之禁必辨其經制而舉其

條目凡營造修理土木瓦石不出于所司者總料其數
上于尚書省凡營軍器皆鍋題年月及工人姓名辨其
名物而閱
其虛實
造十二辰車
張驚朝野僉載則天如意中海州進一匠

南則午門開馬頭人出四方迴轉不爽
毫厘又作木火通鐵蓋盛火展轉不翻
洛匠
杜光庭錄異記燉煌

公李太尉德裕一日有老叟詣門引五六輩昇巨木請
謁焉閭者不能拒之公異而見之叟曰某家藏此桑寶

三世矣某已老矣感公之好奇搜異是以獻爾木中有
奇寶若能者斲之必有所得洛邑有匠計其年齒且老

或身已歿子孫亦當得其旨訣非一一無能斲之者也
公如其言訪于洛下匠已殂矣其子應召而來睨而視

之曰此可徐而斲之矣因解為二琵琶槽自然有白鵠
羽翼爪足巨細畢備匠料之微失厚薄不中一鵠少其

翼公以形羽全者
進之自留其一
料之微失一鵠少翼
上見
塔勢傾西北

歐陽脩歸田錄開寶寺塔在京師諸塔中最高而制度
甚精都料匠預浩所造也初成望之不正而一
一人惟而問之浩曰京師地平無山而多西北風吹之
不百年當正也其用心之精蓋如此國朝以來木工一
人而已至今木工皆以預都料為法有木經三卷行于
世世傳浩惟一女年十餘歲每卧則交手于胷為結構
狀如此踰年撰成木經三卷今行于世者是也木經
沈括夢溪筆談營舍之法
凡屋有三分自梁以上為上分地以上為中分階為下
分凡梁長幾何則配極幾何以為椽等如梁長八尺配
極三尺五寸則廳法堂也此謂之上分極若干尺則配
堂基若干尺以為椽等若極一丈一尺則階基四尺五
寸之類以至承拱椽楹皆有定法謂之中分階級有峻
平慢三等宮中則以御輦為法凡自下而登前竿垂盡
臂後竿展盡臂為峻道前竿平肘後竿平肩為慢道前
竿垂手後竿平肩為平道此之為下分其書三卷近歲

土木之工益為嚴善舊木經多不用
未有人重為之亦良工之一業也

弓有六善

沈括夢溪筆談

予伯兄善射自能為弓其一一一者往體少而勁
二者和而有力三者久射力不屈四者寒暑力一五者
弦聲清實六者一張便正凡弓往體少則易張而壽但
患其不動欲其勁者妙在治筋凡筋生長一尺乾則減
半以膠湯濡而極之復長一尺然後用則筋力已盡無
復伸弛又揉其材令仰然後傳角與筋此兩法所以為
筋也凡弓節短則和而虛節長則健而柱節得中則和
而有力仍弦聲清實凡弓初射與天寒則勁強而難挽
射久天暑則弱而不勝矢則膠之為病也凡膠欲薄而
筋力盡強弱任筋而不任膠此所以射久力不屈寒暑
力一也弓所以為正者材也相材之法視其理其理不
因矯揉而直中繩則張而不跛此弓人之所當知也

塔動

沈括夢溪筆談錢氏據兩浙時于杭州梵天寺建
一木塔方兩三級錢帥登之患其一一匠師云未

布瓦上輕故如此方以瓦布之而動如初無可奈何密
使其妻見喻皓之妻貽以金釵問塔動之因皓笑曰此
易耳但逐層布板訖便實釘之則不動矣匠師如其言
塔遂定蓋釘板上下彌束六幕相聯如肱篋人履其板
六幕相持自不能動人皆伏其精練

批紅判白

李廌洛陽名園紀李衛公
有平泉草木記百餘種耳

今洛陽良工巧匠一一接以他
木與造化爭妙故歲歲益奇且廣

賢於士大夫

溫聞

見前錄常安民以鋤字為業崇寧初蔡京蔡卞為元祐
姦黨籍上皇親書刻石立于文德殿門召安民刊字民
辭曰民愚人不知朝廷立碑之意但元祐大臣如司馬
相公者天下稱其正直今謂之姦邪民不忍鋤也官府
怒欲罪之民曰被役不敢辭乞不刻安民鋤字于碑恐
後世并以為罪也嗚呼安民者一工匠耳尚知邪正畏
過惡一一

補研

邵博聞見後錄石晉時關中有曰李
處士者能一石一研已破碎留一二

日以歸完好如新琢者其法不傳或以為異人孫襲祖業子受父訓馬永卿嬾

之時百工傳氏一一一故其利害詳盡骨路陸游續筆記市井中有

一開蘓黃詞翰遂至飽煖王明清揮麈三錄九江有碑

題其居曰琢玉坊崇寧初詔郡國刊元祐黨籍姓名太

守呼仲寧使劉之仲寧曰小人家舊貧竄正因一一內

翰一學士一一一今日以姦人為名誠不忍下

手守義之曰賢哉士大夫之所不及也餽以酒而從其

請運郢碩之斤斧攻杞梓之良材王明清揮麈餘話紹

歸就九重之養伯氏仲信年十八作慈寧殿賦以進云

鐵凍張世南游宦紀聞斬春鐵錢監五月至七月號為

例閣鑪鞫本錢四可鑄十鐵炭稍貴六可鑄

十二雇費皆在焉其用工之序有三曰沙模作次曰磨錢作末曰排整作以一監約之日役三百人十日可鑄一萬緡一歲用工九
堂花周密齊東野語馬塍藝花如月可得二十七萬緡
之品真足以侔造化通仙靈凡花之早放者名曰一一其法以紙飾密室鑿地作坎緹竹置花其上糞土以牛糞則扇之以微風盎然盛春融淑之氣經宿則花放矣若牡丹梅桃之類無不然獨桂花則反是蓋桂必涼而後放法當置之石洞巖竇間暑氣不到處鼓以涼風養以清氣竟日乃開此雖掘而助長然
山匠周密癸辛雜必適其寒溫之性而後能臻其妙耳
為山未見顯著者至宣和艮岳始興大役連艦輦致不遺餘力其大峰特秀者不特侯封或賜金帶且各圖為譜然工人特出於吳興謂
鳥籠花版陶宗儀輟耕錄詹之——或亦朱勔之遺風

人雕刻精妙無比嘗見所造——四面——皆于竹片上刻成宮室人物山水花木禽鳥纖悉俱備其細若縷而且玲瓏活動求之二百餘年無復此一人矣

漁樵

乘危百里

管子漁人之入海海深萬仞就彼逆流——宿夜不出者利在水也注謂海潮激起

則水取地富

慎子地雖不憂人貧伐木刈艸必取已富焉則地無事也

桂餌金鈎

闕子

魯人有好釣者以——為——黃——之——錯以銀碧垂翡翠之綸其持竿處位即是然其得魚不幾矣故曰釣之務

不在芳飾翡翠之綸

見上詹何釣

列子——以獨蒯絲為綸芒鉞為鈎荆篠為竿剖粒為餌

引盈車之魚於百仞之淵汨流之中綸不絕鈎不伸竿不撓楚王聞而異之召問其故詹何曰臣聞先大夫之

言蒲且子之弋也弱弓纖繳乘風振之連雙鶴於青雲
之際用心專動手均也臣因其事放而學一五年始盡
其道當臣之臨河持竿心無雜慮唯魚之念投綸沈鈞
手無輕重物莫能亂魚見臣之鈞餌猶沈埃聚沫吞之
不疑所以能以弱其鈞莫鈞莊子文王觀於臧見一丈
夫釣而一以一非持其
制彊以輕制重也
釣有釣者常釣見五十牂為餌莊子任公子為大鈞鉅
也常釣也
會稽投竿東海旦旦而釣期年不得魚已而大魚食之
牽巨鈞陷沒而下驚揚而奮鬐白波若山海水震蕩聲
侔鬼神憚赫千里任公子得若魚離而腊爭坻韓非子
之自澗河以東蒼梧已北莫不厭若魚者爭坻河濱之
漁者一舜往漁不夭其生不絕其長荀子草木榮華
滋碩之時則斧
焉暮年而讓長
斤不入山林一也龜鼉魚鼈鰭鱣山
孕別之時罔罟毒藥不入澤不夭其生不絕其長也

林不童

荀子斬伐養長不失其時故

餌香

呂氏春秋善釣者出魚乎

十仞之下

燒炭

呂氏春秋仲夏之月母

伐薪為炭

呂氏春秋是月也草木黃

落乃

羽有動靜

呂氏春秋譬之若釣者魚有大小

漁

師

呂氏春秋入於澤而問牧童入於水而問

鉤箴芒距微綸芳

餌

淮南子夫臨江而釣曠日而不能盈羅雖有

爭得也

泛杭

淮南子設鼠者機動釣魚者

釣者靜之

淮南子

者抑之罟者舉之為之異得魚一也

扣舟

見

擗脣吻

淮南子夫臨河而釣日入而不能得一儵

魚者非江河魚不食也所以餌之者非其欲也及至良工執竿投而

眾畱取名魚登川禽

國語古者大寒降土蟄發水虞於是乎

之寢廟行諸國

結網罟

史記三皇紀一以教佃漁

秋冬山採

史記孫叔

教傳一則勸民

山伐

漢書地理志江南地廣或火耕水耨民食魚稻呂漁獵一為

業果蔬羸蛤

烏集秦水

後漢書烏桓鮮卑傳鮮卑寇遼西光和元年冬又寇酒泉緣邊

莫不被毒種衆日多田畜射獵不足給食檀石槐乃自狗行見一一廣從數百里水停不流其中有魚不

能得之聞倭人善網捕於是東擊倭人國得千餘家徙置秦水上令捕魚以助糧食網得一織梭

晉書陶侃傳侃少時漁於雷澤一一以挂於壁有頃雷雨自化為龍而去

鍊採

梁書張充傳魚

釣之閑一一之暇時復以卷軸自娛

西河公鑒

隋書伏乞慧傳轉荊州總管又領潭桂二州總管三

十一州諸軍事其俗輕剽慧躬行樸素以矯之風化大洽曾見人以簦捕魚者出絹買而放之其仁心如此百

姓美之號其處

贖生

舊唐書李乂傳時中宗遣使江南分道一以所在官物充直又上

疏曰江南水鄉採捕為業魚鱉之利黎元所資土地使然有自來矣伏以聖慈含有恩周動植布天下之大德及鱗介之微品雖雲雨之私有霑於末類而生成之惠未洽於平人何則江湖之饒生育無限府庫之用支供易殫費之若少則所濟何成用之儻多則常支有闕在於拯物豈若憂人作簦捕魚管圈取

獸

唐書高宗紀四年閏五月丁卯禁一一一一一者

坐茅以漁

六韜文王田於渭陽卒見

太公一一一一一文王勞而問之曰子樂漁耶太公曰君子樂得其志小人樂得其事今吾漁甚有似也文王曰何謂其有似也太公曰釣有三權祿等以權死等以權官等以權夫釣以求得也其情深可以觀大矣釣

有三權

見上

食餌牽緝

六韜太公曰緝微餌明小魚食之緝網餌香中魚食之緝隆餌豐大

魚食之夫魚一其乃一其一人食其祿乃服于君

曳綸汀洲

焦氏易林一釣掛魴鯉尼

父孔丘善釣鯉魚

焦氏易林羅網一舉獲利萬頭富我家居

擊竿

而歌隱笠而卧

黃憲天祿閣外史夫楚磯之漁也一自謂無懷子棲於洞庭

之渚磯于七澤之畔吞雲吸霞浩浩乎與太虛同流

隱於手

荀悅申鑒自上御下猶夫釣者焉一一

應於釣則

膝痕在釣磯

雷次宗豫章古今說晉陶侃字士衡潯陽人少喪父母孤貞貧

濟於澤嘗坐此石而釣累年不移其膝石磨今有

不爐薪

任昉述異記南

方有災火山四月生火十二月火滅火滅之後草木皆生枝條至火生草木葉落如中國寒時也取此木以為

薪燃之不燼以其水濕火燭賈思勰齊民要術凡伐非皮績之為火浣布時之木一月或一

取乾虫石墨鄺道元水經注銅雀臺北曰水井臺上有則不生水室室有數井深十五丈藏冰及一馬

石墨可書又燃之當釣其旋繞者段成式酉陽雜俎秀難盡亦謂之石炭才顧非熊言釣魚

鱗鱗不復去頃刻可盡聚鼓穴口段成式酉陽雜俎興州有一處名雷

穴水常半穴每雷聲水塞穴流魚隨流而出百姓每候雷聲繞樹布網獲魚無限非雷聲漁子於一魚

亦輒出所獲半於雷時舉行規為候雷布網見每歲菱興州刺史時與親故書說其事

藕罟網之利不下數十千鄭文寶南唐近事金陵城北有湖周迴十數里幕府雜龍

二山環其西鍾阜蔣山諸峰聳其左名園勝境掩映如畫六朝舊跡多出其間

謂一建康實錄所
元武湖是也
浮子
莊綽鷄肋編釣絲之半繫以荻梗
謂之鷄肋視其沒則知魚之中鉤

一簑烟雨

俞成元螢雪叢說杜詩丹霞一縷輕漁父詞
縷一鉤輕胡少汲詩隋堤煙雨一帆輕至

若騷人於漁父則曰一篙春水皆曲盡形容之妙也以金
春雨於舟子則曰一篙春水皆曲盡形容之妙也以金

鼓振動之

馬永卿嬾真子鄱陽湖水連南康軍江一帶
至冬深水落魚盡入深潭中土人集船數百

艘以竹竿攪潭中
候魚驚出即入大網中多不能脫
如大餅餡
陸游老學庵筆記蜀

人鑿薪皆短而麤束縛齊密狀
可遽燒必以斧破之至有以斧柴為業者
青箬笠綠

蓑衣

王楙野客叢談徐師川云張志和漁父詞曰
斜風細雨不須歸顧況漁詞曰新婦磯

邊月明女兒浦口潮平故魯直取張顧二詞合為浣溪
沙曰新婦磯邊眉黛愁女兒浦口眼波秋驚魚錯認月

沉鉤青箬笠前無限事綠蓑衣

起家蓼岬傳世蓑衣

陳

隱漫錄姑蘓女子沈清友能詩詠

擺鉤

范致明岳陽風

漁父曰一紅一綠一擺鉤土記江上漁人
取巨魚以兩舟夾江以一人持綸鉤其一綸繫其兩端
度江所宜用餘皆軸之中至十鉤有大如秤鉤皆相連
每鉤相去一二尺鉤盡處各置黑鉛一斤形如錘以候
水勢深淺錘上簪以五寸許正鉤使歌側絕往來牽挽
以待魚行亟取之謂之一數舟聯比而下每中魚則
候其緩急急則縱緩則收隨之上下待其力困然後引
而取之至有相逐數日者雖數百斤之魚皆可釣綸用
一百二十絲成魚至大者力不能勝即以環循綸投副
鉤助之亦須漁人得之于心應之于手也

畜牧

薦草多衍

管子一畜易繁也

食薦

管子馬牛之肥腍其老而死者皆舉之其就山

藪林澤

一者幾

何注薦草之美者犧牲不勞

管子一則牛馬育陰山之馬管子

桓公問於管子曰一具駕者千乘馬之平

賈萬也金之平賈萬也吾有伏金千金為此奈何不竭

之府

管子藏於一者養桑麻育六畜也

存菹邱立駢牢

管子一以爲

民饒彼菹菜之壤非五穀之所生也麋鹿牛馬之地春秋賦生殺老立施以守五穀此以無用之壤減民之羸

扞殂

管子馮市門一吏書贊直事若其事唐圉牧食之人養視不失一者去其都秩與其縣秩注扞殂

羸死之罰去都縣之秩奪其職也

欄牢

晏子公之牛馬老一羸之宰子

子墨子曰世之君子使之爲一國之相不能而爲之豈不悖哉刻剔毛

欽定四庫全書

御定四庫全書

卷一百五十一

二十

鬣謹落四下

吳子夫馬必安其處所適其水草節其饑飽冬則溫廐夏則涼廐

一戢其耳目無令驚駭

游牝於牧

呂氏春秋季春之月乃含犛牛騰馬

其繫騰駒

呂氏春秋游牝別其羣則

青龍正

呂氏春秋馬之美者

遺風

遺風乘

上見

牧童

呂氏春秋入於澤而問漁師奚故也其知之審也

優穉

抱朴子轅豚以

晚

馬餼

國語

國語

一足以行

探前蹶後蹄間三尋

戰國策秦馬之良戎兵之衆

一者不可勝數也注蹶

伯樂顧

戰國策

跳也言馬走勢疾前一擲而過三尋也
駿馬者比三旦立於市人莫之知往見伯樂曰臣有駿馬欲賣之比三旦立於市人莫與言子還而視之去而顧

之臣請獻一朝之費——乃還而千金市骨戰國策郭

臣聞古之君人有以千金求千里馬者三年不得涓人

言於君曰請求之君遣之三月得千里馬馬已死買其

骨五百金君大怒曰此求者生馬安事死馬而捐五百

金涓人對曰死馬且買之五百金況生馬乎天下必以

王為能市馬馬今至矣於主馬史記秦紀非子居犬邱

是不幾年千里馬至者三主馬史記秦紀非子居犬邱

邱人言之周孝王孝王召使——於汧渭之間馬大蕃

息於是孝王曰昔桓翳為舜主畜畜多息故有土賜姓

嬴今其後世亦為朕息馬朕其分息馬見馬春史記景

土為附庸邑之秦使復續嬴祀息馬上馬春帝紀止

——注索隱曰鈞馬史記平準書漢興接秦之弊丈夫

止人為馬春粟鈞馬從軍旅老弱轉糧饌作業劇而財

賈自天子不字牝史記平準書眾庶街巷有馬汗陌之

能具——字牝間成羣而乘——者儼而不得聚會

以時起居惡者輒斥去毋令敗羣

史記平準書初式不願為郎上曰吾有羊

上林中欲令子牧之式乃拜為郎布衣屨而牧羊歲餘羊肥息上過見其羊善之式曰非獨羊也治民亦猶是

也

上以式為奇拜為緱氏令試之馬母

史記平準書令民得畜牧邊縣

官假一三歲而歸及息什一

亭亭有畜牝馬

史記平準書令封君以下至三百石以上吏以

差出牝馬天下

牧豕海上

史記平津侯傳丞相公孫弘者齊菑川國薛縣

人也字季少時為薛獄吏有臯免家貧

齒未平不得出

關

漢書景帝紀御史大夫綰奏禁馬高五尺九寸以上

平傳馬

漢書昭帝紀頗省乘輿馬及苑馬呂補邊郡三輔一一注張晏曰驛馬也

穀食馬肉

食獸

漢書元帝紀太僕減

宜四擾

漢書地理志東北

無間藪曰穠養川曰河涕浸曰菑時其利魚鹽

步作書

民一男三女畜一注師古曰馬牛羊豕

貢禹傳廐馬食粟苦其太伏歷漢書李尋傳馬不

肥氣盛怒至過日之伏歷漢書李尋傳馬不

伏歷謂伏槽歷而特牛產羊蠕魏書宗室孚傳遷左丞蠕

抹之也趨讀曰趣行臺詣彼賑恤孚陳便宜表曰皮服之人未嘗粒食宜

從俗因利拯其所無昔漢建武中單于款塞時轉河東

米糗二萬五千斛牛羊三萬六千頭以給之斯即前代

和我撫新柔遠之長策也乞以血之利惠兼衣食富擬

國君

魏書庾業延傳其父及兄和辰世典畜收稍轉中

部大人昭成崩氏寇內侮事難之間收歛畜產

牛羊蓋澤

魏書崔浩傳值國龍興之會平暴除亂
拓定四方余備位台鉉與參大誅賞獲

豐厚————
生思季路負米之時不可復得故序遺文垂示來世

將養

魏書宇文福傳太和初拜羽林郎將遷建節將軍
賜爵新昌侯南征都將擊蕭蹟有功授顯武將軍

尋除恢武將軍北征都將特賜戎服破蠕蠕別部獲萬
 餘還除都牧給事十七年車駕南討假冠軍將軍後軍
 將軍時仍遷洛救福檢行牧馬之所福規石濟以西河
 內以東拒黃河南北千里為牧地事尋施行今之馬塲
 是也及從代移雜畜於牧所福
 善於一一並無損耗高祖嘉之
 白蛇遊馬前魏書余朱榮傳父新
 興太和中繼為酋長家世豪擅財貨無贏魯行馬羣見
 一一頭有兩角一於一一新興異之謂曰爾若有神
 令我畜牧蕃息自是之後日覺滋
 盛牛羊駝馬色別為羣谷量而已
 馬至二百餘萬匹魏書

食貨志世祖之平統萬定泰隴以河西水草善乃以為
牧地畜產滋息

無數高祖即位之後復以河陽為牧場恒置戎馬十萬

匹以擬京師軍警之備每歲自河西徙牧於并州以漸

南轉欲其習水土而無死

有馬十二谷色別為羣

北齊書神

傷也而河西之牧彌滋矣

武帝紀榮遂坐神武於牀下屏左右而訪時事神武曰

聞公

爾意按榮求龍種隋書煬帝紀置馬牧於青海望如雲

錦舊唐書王毛仲傳毛仲部統嚴整羣牧孳息遂數倍

三年扈從東封以諸牧馬數執陟攻駒夏小正

萬匹從每色一隊

執駒也執駒也者離之去母也執而升

分夫婦駒正頌

馬傳頌馬——之——也將開

不盡齒不屠

逸周書牛

諸則或取離駒納之則法也

羊——

二十

牛宮

越絕書桑里東今舍西者故吳所畜

納神守

范蠡養魚經朱公居陶齊威王聘朱公問之曰聞公在湖為漁父在齊為鰓夷子皮在西戎為松子在越為范蠡有諸曰有之曰公居足千萬家累億金何術乎朱公曰夫治生之法有五水畜第一水畜所為魚池也以六畝地為池池中有九洲多蓄芡苳水草壘折為之求懷子鯉魚長三尺者三十頭壯鯉魚長三尺者四頭以二月上庚日納池水令水無聲魚必生至四月——六月納二神守八月納三神守神守者鯢也所以納鯢者魚二萬三百六十則鯢龍為之長而魚將飛去納鯢則魚不復去在池中周繞九洲無窮自謂江湖也至來

年二月得鯉魚長一尺者一萬五千枚三尺者四萬五千枚二尺者萬枚枚直五十得錢一百二十五萬至明年得長一尺者十萬枚長二尺者五萬枚長三尺者五萬枚長四尺者四萬枚留長二尺者二千枚作種所餘皆貸得錢五百一十五萬候至明年不可勝計也王乃於後苑治池一年得錢三十餘萬池中九洲仍分八谷使大小各為一類不相錯雜以養鯉者鯉不相食易長不費也

在池中周繞九洲無窮

自謂江湖

上見

金挺為鎖寶器盛芻

郭憲洞冥記元封四年脩彌國獻駿騾高

十尺毛色赤班皆有日月之象帝以

銜尾入塞

桓寬鹽鐵論今

山澤之財均輸之藏所以御輕重而役諸侯也汝漢之金纖微之貢所以誘外國而釣羗胡之寶也夫中國一端之縵得匈奴累金之物而損敵國之用是以羸驢駝馳一驛驢馬盡為我畜鯢鰓狐貉求旃文蜀

欽定四庫全書

御定子史精華

卷一百五十一

十四

充于內府而璧玉珊瑚琉璃咸為國之寶是則外國之物內流而利不外泄也異物內流則國用饒利不外泄則民用

子欲速富當畜五牴

則常飢桑則常寒聞陶朱

公富往而問術焉朱公告之曰一十一年之間其滋息是乃達西河大畜牛羊于猗氏之南十年之間其滋息不可計贊擬王公馳名天下以戌為母焦氏易林三年

空曹注器

焦氏易林一豚彘不至歲孳不休焦氏易林北馬畜

北焦氏易林

不雛羣羊三歲無駒養雞

畜一息千

焦氏易林疊疊

古公治邑肥馬草

稽舍草木狀南方冬無積藁瀕海郡邑多馬有草葉類梧桐而厚取以秣

馬謂之肥壯矣

牴牛草馬皆有章程

賈思勰齊民要術序杜畿

為河東課勸耕桑民畜
下逮雞豚
三芻三時
賈思勰齊

食之節食有
芻三曰善芻何謂三時
一曰朝飲少之二曰晝飲則胸

膺水三曰
暮極飲之
春夏早放秋冬晚出
賈思勰齊民要術羊必

起居以時調其宜遠
春夏氣軟所以宜早秋冬霜露所以宜晚
刻白木為

卵形
賈思勰齊民要術養鵝鴨欲放陂屋之下作窠多

枚以九洲八谷
賈思勰齊民要術池中
以九洲八谷

者鯉不相食
閉門成市
鄴道元水經注東城中有二碑

馬彪曰仲山甫封于樊因氏國焉爰自宅陽徙居湖陽
能治田殖至三百頃起廬舍高樓連閣波陂灌注竹木

成林六畜放牧魚蠃梨菓檀棘桑麻
械貨至百萬其興工造作為無窮之巧不可言富擬封

君出入關逸

唐六典駕部郎中員外郎掌邦國之輿輦車乘及天下之傳驛廐牧官私馬牛雜畜

之簿籍辨其一一一之政令司其名數凡三十里一驛天下凡一千六百三十有九所而監牧六十有五馬

皆分使而統之若畜養之宜孳生之數皆載于太僕之職凡諸衛有承直之馬凡諸司有備運之車皆審其制

以定給丁給橐

唐六典典廐令掌繫飼馬牛給養雜畜數馬之事丞為之貳凡象一給二丁細馬一

中馬二駑馬三駝牛騾各四驢及純犢各六羊二十各給一丁乳犢十一一凡象日一一六圍馬駝牛各一

圍羊十二共一圍蜀馬與騾各八分其圍騾四分其圍乳駒乳犢五共一圍青芻倍之凡象日給稻菽各三斗

鹽一升馬粟一斗鹽六勺乳者倍之駝及牛之乳者運者各以斗菽田牛半之駝鹽三合牛鹽二合羊粟菽各

升有四合 在牧之馬皆印 唐六典諸牧監掌羣牧孳課
鹽六勺 之事凡馬五千匹為上監三

千匹已上為中監已下為下監凡馬牛之羣以百二十
駝騾驢之羣以七十羊之羣以六百二十羣有牧長牧
尉凡馬有左右監以別其羣良以數紀為名而著其簿
籍細馬之監稱左羣馬之監稱右凡馬各以年名籍之
每歲季夏造至孟秋羣牧使以諸監之籍合為一常以
仲秋上於寺凡馬以季春游北其駒犢在牧三歲別羣
馬牧北馬四游五課駝四游六課牛騾三游四課羊三
游四課凡監牧孳生過分則賞其有死耗者每歲亦以
率除之若歲疫以私畜準同者以疫除凡官畜在牧而
亡失者給程以訪過日不獲估而徵之 一 一 一 一
凡每歲進馬羣良有差使司每歲簡細馬五十匹敦馬
一百匹進之若諸監之細馬生駒以其數申所由司次
入寺其四歲以下羣馬每年簡充諸衛官馬凡馬牛皮
脯及筋角之屬皆納于有司每年終監牧使巡按孳課

之數以功過相除為之考課焉**羊毛雜畜皮角皆具數申送所由**唐六典沙

苑監掌牧養隴右諸牧牛羊以供其宴會祭祀及尚食所用每歲與典牧分月以供之丞為之貳若百司應供

者則以時皆供之凡一及一**養而致富**韓鄂歲華紀麗貯神水以

効祥一鯉**魚千里**張邦基墨莊漫錄山谷詩云爭名朝市一予問諸學士魚千里多云

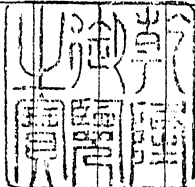
此齊民要術載范蠡種魚事法池中作九墩然初無千里字心頗疑之後因讀關尹子云以盆為沼以石為島

魚環游之不知其幾千萬里不窮也乃**魚苗**周密癸辛雜識江州

等處水濱產一一地主至于夏皆取之出售以此為利販子慘集多至建昌次至福建衢婺其法作竹器似桶

以竹器為之內糊以漆紙貯魚種于中細若針芒戢戢莫知其數著水不多但陸路而行每遇陂塘必汲新水

日換數度別有小籃製度如前加其上以盛養魚之具
又有口圓底尖如單籬之狀覆之以布納器中去其水
之盈者以小碗又擇其稍大而黑鱗者則去之不去則
傷其衆故去之終日奔馳夜亦不得息或欲少憇則專
以一人時加動搖蓋水不定則魚洋洋然無異江湖反
是則水定魚死亦可謂勤矣至家用大布兜于廣水中
以竹掛其四角布之四邊出水面尺餘盡縱苗魚于布
兜中其魚苗時見風波微動則為陣順水旋轉而游戲
焉養之一月半月不覺漸大而貨之或曰
初養之際以油炒糠飼之後並不育子



御定子史精華卷一百五十

欽定四庫全書

子部

御定子史精華卷一百五十二

詳校官中書臣沈 颺

主事臣祁韻士覆勘

覆校官主事臣李 駿

校對官中書臣馮 培

謄錄監生臣欽際隆

欽定四庫全書

御定子史精華卷一百五十一

食饌部一

食飲

左酒

管子一
臂告具而退

三飯二叶

管子捧手而立
注三飯食必二毀叶也

鬼神饗氣君子食味

管子五穀之先熟者而薦之祖廟
與五祀一其焉一一其

通氣合好

晏子古之飲酒也足
以一一而巳矣

周觴五獻

晏子男不
羣樂以妨

事女不羣樂以妨功男女羣
樂者一一一過之者誅

從酒

晏子無客而飲謂之
一一今若子者晝夜

守尊謂之

守尊

見上

敗酒

子華子所貴乎嗜梁肉者非腐鼠之謂也所貴乎飲醪醴者非

謂也

不踰一固

墨子昔荆靈王好小腰當靈王之身判國之士飯一乎一據而後與

扶垣而後行故約食為其難為也然後為而靈王說之未踰於世而民可移也即求以鄉其上也

素食

墨子古之民未知為飲食時一而分處故聖人作誨男耕稼樹藝以為民食其為食也足以增氣充虛強體

適腹而

得全於酒

骨列子夫醉者之墜於車也雖疾不死已矣

也乘亦弗知也墜亦弗知也生死驚懼不入乎其胸是故還物而不懼彼一一一而猶若是而況得全於天

白鵠之血

列子巨蒐氏乃獻一一一以飲王具牛馬之漣以洗王之足及二乘之人已飲而

行積麴成封

列子朝之室也聚酒千鍾一一一望門百步糟漿之氣逆於人鼻按朝公孫朝

魯酒

莊子一薄而邯鄲園

飢粥

莊子回有郭外之田五十畝足以給

藜羹不糝

莊子孔子窮於陳蔡之間七日不火食

竒樂

莊子以禮飲酒者始乎治

常辛乎亂大至則多

啜菽飲水

荀子楚王後車千乘非知也君

亂神

荀子醉者越百步之溝以為蹶步之澮也

勞酒

呂氏

春秋孟春之月天子乃以元日祈穀於上帝乃擇元辰天子親載耒耜措之參於保介之御間率三公九卿諸

侯大夫躬耕帝籍田天子三推三公五推卿諸侯大夫九推反執爵於太寢三公九卿諸侯大夫皆御命曰

厚酒

呂氏春秋肥肉務以相彊

適味充虛

呂氏春秋昔先王之為飲食醢醢也足以

元山禾不周粟陽山稌南海秬呂氏春秋飯

者三危之露崑崙之井阻江之邱名曰搖水三危露見

搖水

見小咽

呂氏春秋凡食之道無饑無飽是之謂五

百節虞歡咸進受氣

飲耐

呂氏春秋孟夏之月天子

粥

呂氏春秋是月也養衰老授几杖行一飲流江氏

春秋越王苦會稽之恥欲深得民心以致必兼用六物

呂氏春秋乃命大酋秫稻必齊麴蘖必時湛餽必潔水

差糲糲注南子戊子受制則養老鰥寡行一施恩澤

也清醖淮南子一之美始於耒耜黼黻百拜三行揚

賓主——而酒——不已華乎
曰實無華則野華無實則史
啜菽——抱朴子——漱泉

雲液泉

抱朴子又有黃帝——法以藥米及七八種藥合之取一升輒內一水中如千歲苦酒之內

水流霞一杯

抱朴子仙人但以——饑渴

五斗先生

文中

功作——傳子曰汝忘天下乎縱心敗矩吾不與也注王績字無功子之弟也不遇時則縱酒一飲五斗

自作五斗先

觥飯壺殮

國語諺有之曰

豆飯

戰國策韓地險惡山

居五穀所生非麥而豆民之所食大抵——藿羹

觴客

史記天官書張

食啖

史記

叔孫通傳呂后與陛下攻苦——其可背哉注如淳曰食無菜茹為啖

脫粟飯

史記平津侯傳食一

肉——之——故人所善賓客仰衣食弘奉祿皆以給之家無所餘

蒲陶酒

史記大宛傳宛左右以——

為富人藏酒至萬餘石久者數十載不敗

百末

漢書禮樂志一音酒布蘭生泰尊柘漿析朝醒注

師古曰百末百草華之末也音美也以百草花末雜酒故香且美也事見春秋繁露

柘漿

見

馬酒

漢書禮樂志給大官掎一注李奇曰以馬乳為酒撞

酒上尊

漢書平當傳使尚書令譚賜君養牛一酒十石

引滿舉白

漢書叙傳自大將軍

薨後富平定陵侯張放淳于長等始愛幸出為微行行則同與執轡入侍禁中設宴飲之會及趙李諸侍中皆

談笑大噱

嚼復嚼

後漢書五行志桓帝之末京都童謡曰茅田一項中有井四方纖纖不可

整嚼者京都飲酒相強之辭也

甘醪膏飴

後漢書樊豐傳野王歲獻

枕椰麵

後漢書西南夷傳牂牁地多雨潦俗好巫鬼禁忌寡畜生又無蠶桑故其郡最貧句

町縣有——木可以為——百姓資之注臨海異物志曰
枕榔木外皮有毛似拊摺而散生其木剛作鋤利如
鉄中石更利唯中焦根乃致敗耳皮中有似檣稻米片
又似麥麵中作餅餌廣志曰枕榔樹大四五圍長五六
丈洪直傍無枝條其頗生葉不過數十似稷葉破
其木肌堅難傷人數寸得麵赤黃密緻可食也
願得

美酒滿五百斛船

吳志吳主傳注吳書曰鄭泉字文淵
陳郡人博學有奇志而性嗜酒其閒

居每曰——————
覆沒飲之憊即往而啖肴膳酒有升斗減隨即益之不
亦快
密賜茶薺
吳志韋曜傳孫皓每饗宴無不竟日坐
席無能否率以七升為限雖不悉入口

皆澆灌取盡曜素飲酒不過二升初見鄴录酒
禮異時常為裁減或————以當酒
帝紀薦

於太廟蒸餅圻十字

晉書何曾傳厨膳滋味過於王者
每燕見不食太官所設帝輒命取

其食——上——不——作——
食食日萬錢猶曰無下箸處
勞薪炊晉書荀勗傳嘗在

人曰此是——所——咸——未——之——信——帝——遣——問——
膳夫乃云實用故車脚舉世伏其明識
極本量而止晉

山濤傳濤飲酒至八斗方醉帝欲試之乃以
酒八斗飲濤而密益其酒濤——
酩酊山晉書

傳簡優游卒歲惟酒是耽諸習氏荆土豪族有佳園池
簡每出遊嬉多之池上置酒輒醉名之曰高陽池時有

童兒歌曰山公出何許往至高陽池
無所知時時能騎馬倒著白接籬舉鞭向葛疆何如并

州**步兵厨釀**晉書阮籍傳籍聞——
兒**大盆**

盛酒晉書阮咸傳諸阮皆飲酒咸至宗人間共集不復
用杯觴斟酌以——
飲一斛五斗解醒晉書劉伶

有羣豕來飲其酒咸直
接去其上便共飲之
一飲一斛五斗解醒晉書劉伶

求酒於其妻妻指酒毀器涕泣諫曰君酒太過非攝生之道必宜斷之伶曰善吾不能自禁惟當祝鬼神自誓

耳便可具酒內妻從之伶跪祝曰天生劉伶以酒為名婦兒之言慎不可聽仍飲酒御肉

復醉然止則操卮挈觚動則挈榼提壺晉書劉伶傳有大

一朝萬期為須臾日月為扁牖八荒為庭衢行無輟迹居無室廬幙天席地縱意所如

務焉知其餘是銜杯漱醪晉書劉伶傳先生於是方捧

枕麴藉糟無思枕麴藉糟見甕間盜飲晉書畢卓傳為

無慮其樂陶陶上甕間盜飲吏部郎常飲酒

廢職比舍郎釀熟卓因醉夜至其一之為掌酒者所縛明旦視之乃畢吏部也遽釋其縛卓遂引主人

宴於甕側致醉而去卓嘗謂人曰得酒滿數百斛船四時甘味置兩頭右手持酒杯左手持蟹螯拍浮酒船中

刺史下教云酒室中————同用麴米而
優劣三品投醪當與三軍同其厚薄自今不得分別

飲酒有定限而晉書陶侃傳侃每少進侃懷良久曰

年少曾有酒失亡
親見約故不敢踰
惟酒可以忘憂
晉書顧榮傳恒縱酒
酣暢謂友人張翰曰

無如作病何耳但畧無醒日晉書周顗傳初顗以雅望

為僕射一一一時人號為三日僕射庾亮曰周侯末年所謂鳳德之衰也顛在唐朝時能飲酒一石及過江

出酒二石共飲各大醉及顛醒使視客已腐脅而死

脅見上七百石秣米不足了麴蘖事晉書孔羣傳性嗜酒導嘗戒之曰卿恒飲

脅見上七百石秣米不足了麴蘖事晉書孔羣傳性嗜酒導嘗戒之曰卿恒飲

見上
 七百石秣米不足了麴蘖事
晉書孔羣傳性嗜酒導嘗戒之曰卿恒飲

脅見上七百石秣米不足了麴蘖事晉書孔羣傳性嗜酒導嘗戒之曰卿恒飲

見上
 七百石秣米不足了麴蘖事
晉書孔羣傳性嗜酒導嘗戒之曰卿恒飲

不見酒家覆甌布日月久麋爛耶答曰公不見肉糟淹
更堪久耶嘗與親友書云今年田得————

孰酒如此其**不見肉糟淹更堪久**上見乳酪養性晉書張

會稽王道子嘗問其西土所出天錫應聲曰**鹽味小生**

桑甚甜甘鷓鴣草響————人無妬心

司馬道子為朗設盛饌極江左精銷食訖問曰關中之
味孰若此答曰皆好惟——十年不敗晉書呂光載記

——耳既問宰夫皆如其言

養生家有蒲桃酒或至千斛經——可節之物宋書衡陽

義季素嗜酒為長夜之飲畧少醒日太祖累加詰責義
季引愆陳謝上詔報之曰誰能無過改之為貴耳此非

唯傷事業亦自損性命自是——
——但嗜者不能立志裁割耳
木成播熟宋書謝靈運傳亦醢

山清介爾景福苦以——甘以——注木米酒味苦
播播酒味甘並至美兼以療病穠治癰核米治痰冷白

粲
宋書何子平傳子平少有志行事母至孝揚州辟從
事史月俸得白米輒貨市粟麥人或問曰所利無幾

何足為煩子平曰尊老在東不裏蒸齊書明帝紀太官
辦常得生米何心獨饗——進御食有——帝

曰我食此不盡可四
片破之餘充晚食
桃花米飯齊書崔祖思傳宋武節
儉過人張妃房帷碧綃

蚊幃三齊苾席玉
盞盤——
水引麴齊書何戢傳太祖為領軍與
戢來往數置歡宴上好——

——戢令婦女躬自
執事以設上焉
扁米粲齊書虞悰傳世祖幸芳林園
就悰求——悰獻粲及雜

奇數十舉太官
鼎味不及也
千里酒梁書劉杳傳又在任昉坐有人
餉昉枯酒而作振字昉問杳此

字是否杳對曰葛洪字苑作木旁若昉又曰酒有千日
醉當是虛名杳云桂陽程鄉有——飲之至家而醉

亦其例也。昉大驚曰：吾自當遺忘實。顧建康之傳元徽

中為建康令，發姦擿伏時人號曰神明。至於權要請託，

長吏貪殘，據法直繩，無所阿縱。性又清儉，彊力為政，甚

得民和。故京師飲酒者得醇旨焉。酒樹：梁書扶南國傳，頓

石榴採其花汁，停菱米飯。南史魚弘傳：為湘東王鎮西

度之所，後人覓一菱不得。弘赤倉米飯。南史孔休源傳

於宗人少府孔登，曾以祠事入廟侍中。范雲一與相遇，

深加褒賞。曰：不期忽覩清顏，頓祛鄙吝。觀天披霧，驗之

今日。後雲命駕到少府，登便拂筵，整帶謂當詣已。備水

一蒸鮑魚雲食，休源食不舉。主人之

饌高談盡日同載還家，登深以為愧。

猶水猶兵。南史陳

暄傳暄

欽定四庫全書

御定子史精華

七

與秀書曰吾常譬酒之——亦可以濟舟亦可以覆舟
故江諧議有言酒——也兵可千日而不用不可一日
而不備酒可千日而不飲不可一飲而不——鍋底飯潘南史
醉美哉江公可與共論酒矣按秀暄兄子桑落
傳宋初吳郡人陳遺少為郡吏母好食——
遺在役恒帶一囊每煮食輒錄其焦以貽母
汝南王悅傳清河王懌為元乂所害悅了無
雖恨之意乃以——酒候伺之盡其私佞 御粥魏書
傳太祖以其工書常置左右太祖季年威嚴頗峻宮省
左右多以微過得罪莫不逃隱避目下之變浩獨恭勤
不急或終日不歸太祖 縹醪酒魏書崔浩傳賜浩御——
知之輒命賜以——縹醪酒——十斛水精戎鹽一
兩曰朕味卿言若此鹽 其益如毫其損如刀魏書高允
酒故與卿同其旨也 傳酒之為
狀變惑情性雖曰哲人孰能自競在官者殆於政也為
下者慢於令也聰達之士荒於聽也柔順之倫興於諍

也久而不悛致於病也豈止於病乃損其命諺亦有云
乎言所損者天年亂志一飯三升魏書關駟傳性能多
天亂之損不亦夥乎

車輪括頸引滿相勸

北齊書高季式傳黃門郎司馬消

婿勢盛當時因退食暇尋季式與之酣飲留宿旦日重
門並閉關鑰不通消難固請云我是黃門郎天子侍臣
豈有不參朝之理且已一宿不歸家君必當大怪今若
又留我狂飲我得罪無辭恐君亦不免譴責季式曰君
自稱黃門郎又言畏家君怪欲以地勢脅我邪高季式
死自有處初不畏此消難拜謝請出終不見許酒至不
肯飲季式云我留君盡興君是何人不為我痛飲命左
右索一一消難一又索一輪自括頸仍命酒一一
是時失消難兩宿莫知所在內外驚異及消難出方具

欽定四庫全書



御定子史精華

卷一百五十一

八

言之世宗在京輔政白魏帝賜消難美酒數石珍羞十
與并令朝士與季式親狎者就季式宅宴集其被優遇

如別室獨食

北齊書崔瞻傳在御史臺恒於宅中送食
備盡珍羞——處之自若有一河東

人士姓裴亦為御史伺瞻食便往造焉瞻不與交言又
不命七筋裴坐觀瞻食罷而退明日裴自攜七筋恣情
飲瞰瞻方謂裴云我初不喚君食亦不共君語君遂能
不拘小節昔劉毅在京口冒請驚炙豈亦異於是乎君
定名士於是耕種收穫其功已深春鑿造成用力不少
每與之同食

周書王羅傳羅性儉率不事邊幅嘗有臺使羅為其設
食使乃裂其薄餅緣羅曰—————

命左右撤去之乃爾選擇當是未飢
左右撤去之使者愕然大慙

河東酒

周書韋夏傳
敕有司日給

之——一斗號
逍遙公

六飯

隋書禮儀志陳制皆依梁舊而帝
社以三牲首餘以骨體薦粢盛為

籩一粳以敦稻以牟黃梁以璠璣以璵蒲州美酒隋書楊尚希傳

日側不倦尚希諫曰周文王以憂勤損壽武王以安樂

延年願陛下舉大綱責成宰輔繁碎之務非人主所宜

親也上懼然曰公憂我者尚希素有足疾上謂之曰

出上足堪養病屈公卧治之於是出拜蒲州刺史

仍領本州設黍隋書李士謙傳李氏宗黨豪盛每至春

宗國驃騎秋二社必高會極歡無不沉醉誼亂嘗

集士謙所盛饌盈前而先為黍稷謂羣從曰孔子稱黍

為五穀之長荀卿亦云食先黍稷古人所尚容可違乎

少長肅然不敢弛惰退而相謂曰

既見君子方覺吾徒之不德也

厨料舊唐書代宗紀

官一增舊朔乙卯詔四序嘉辰歷代增置漢

五分之一

中酒舊唐書德宗紀五年春正月壬辰

崇上已晉紀重陽或說禳除雖因舊俗與衆共樂咸合

當時朕以春方發生候及仲月勾萌畢達天地和同俾

欽定四庫全書

御定子史精華

卷一百五十一

九

其昭蘇宜助暢茂自今宜以二月一日為中和節以代正月晦日備三令節數內外官司休假一日宰臣李泌

請中和節日令百官進農書司農獻種稂之種王公戚里上春服士庶以刀尺相問遺村社作一一一祭勾萌

以祈年**立春後造**舊唐書文宗紀故事吳蜀貢新茶皆穀從之

其物性詔所供新**地麵粥**舊唐書懿宗紀南蠻陷交趾茶宜於一一一一

運自湘江入零渠西**比廊殮**舊唐書哀帝紀全忠奏文造一一一一以饋行營

府排一一一敕曰百官入朝兩廊賜食遷都之後有司關供元帥梁王欲整大綱復行故事俾其班列益認優

隆宜賜**臘面茶**舊唐書哀帝紀丙申敕福建每年進橄詔獎飭

間遂成貢奉之典雖嘉忠蓋伏恐煩勞**玉齋**舊唐書音今後只供進一一一其進橄欖子宜停

玉齋舊唐書音

溢 釂 一
 浮 觴 一
 宜 春 酒
 舊唐書地理志宜春縣屬豫章郡吳
 為安城郡南朝不改晉改為宜陽隋置

宜春酒

舊唐書地理志宜春漢縣屬豫章郡吳
為安城郡南朝不改晉改為宜陽隋置

泉州煬帝為宜春郡復改為宜春——
泉水名在州西取此水為——作貢
春暴秋清
舊唐書職官志

春暴秋清

舊唐書
職官志

良醞署令郊祀之日帥其屬以實樽彙若享太平供有爵啗之酒以實六彝若應進者則供———酹醢桑

落等
改饌
舊唐書裴休傳父肅肅生三子儔休俅皆登
進士第休志操堅正童齒時兄弟同學於濟

改饌

舊唐書裴休傳父肅肅生三子儔休俅皆登進士第休志操堅正童齒時兄弟同學於濟

源別墅休經年不出墅門晝講經籍夜課詩賦廬人有
以鹿贄儔者儔俸魚之召休食休曰我等窮生菜食不
充今日食肉翌日何
繼無宜——獨不食
中山千日襄陽三雅
舊唐書李密傳常居窟室

充今日食肉翌日何
繼無宜——獨不食

中山千日襄陽三雅

舊唐書李密傳
常居窟室

每藉糟邱朝謁罕見其身羣臣希覩其面斷自此不行敷奏於是停攤——之飲酌酖無名——

之杯留舉白浮鍾舊唐書李德裕傳納誨歲椰花舊唐書南

椰花
書舊
南唐

蠻阿陵國傳俗以樹一為酒其樹生花長三尺餘大如人腦割之取汁以成酒味甘飲之亦醉生春

唐書德宗紀劍蓬子麵槐葉齋唐書食貨志懿宗時自南貢一酒關東至海大旱各蔬皆

盡貧者以一一劇飲貪泉唐書馮立傳授廣州都督前為一一為一一劇飲貪泉日牧守苛肆為蠻夷患故數

叛立至不事家產衣食弗求羸嘗見貪泉曰此豈良醞隱之所酌耶吾雖日汲庸易吾性哉遂劇飲去

可戀唐書王績傳績待詔門下省故事官給酒日三升或問待詔何樂耶答曰一一耳酒家

南董唐書王績傳焦草家善釀績述草酒法為經又采杜康儀狄以來善酒者為譜李淳風曰君一一

也醉鄉記唐書王績傳績著一一茶神唐書陸羽傳羽以次劉伶酒德頌一嗜茶著經三篇

時鬻茶者至陶羽形自判品第唐書陸龜蒙傳龜蒙嗜置煬窰間祀為一一茶置園顧渚山下歲取

租茶——張又新為水說七種其二慧山泉三虎
邱井六松江人助其好者雖百里為致之初病酒再葺

乃已其後客至絜
壺置杯不復飲
水說七種見君祿五代史劉贊傳父

學每食此自食肉而以蔬食食贊曰肉食——也爾
欲之則勤學問以干祿吾肉非爾之食也由是贊益力

學
紫酒青酒五代史四夷附錄于闐以蒲桃為酒又
有——不知其所釀而味尤美
泰

翁鬱婦宋史樂志——以為——以
為——以備元功以酌大斗
石乳白乳宋史食貨

類曰片茶曰散茶片茶蒸造實捲模中串之惟建劍則
既蒸而研編竹為格置焙室中最高為精潔他處不能造

有龍鳳————之類十二
等以充歲貢及邦國之用
仙芝玉津先春綠芽宋史

志茶有二類曰片茶曰散茶其出虔袁饒池光歙潭岳
辰澧州江陵府興國臨江軍有————————之

御定子史精華
十二

類二十
六等

黃花秋葉

宋史食貨志重園戶採造
茶之禁犯者沒官

顧渚紫

笋

宋史食貨志茶之產於東南者浙東西江東西湖南
北福建淮南廣東西路十州六十有六縣二百四十

有二雷川——生石上者謂之——毗陵之陽羨紹
興之日鑄婺源之謝源隆興之黃龍雙井皆絕品也陽

羨

見上

日鑄

見上

謝源

見上

黃龍雙井

見上

北苑

宋史食貨志建寧臘茶——為

第一其最佳者曰社前次曰火前
又曰雨前所以供玉食備賜予

社前火前雨前

見上大

龍鳳

宋史食貨志紹興二年蠲未起——茶一千
七百二十八斤五年復減大龍鳳及京銚之半趙

坡

宋史食貨志蜀茶之細者其品視南方已下惟廣漢
之——合州之水南峨眉之白芽雅安之蒙頂土人

亦珍之但所產甚
微非江建比也

水南

見上

白芽

見上

蒙頂

見上

小酒大酒

宋史

食貨志自春至秋酤成即鬻謂之——其價自五錢至三十錢有二十六等臘釀蒸鬻候夏而出謂之——自

八錢至四十八錢有二十三等入香京挺宋史后妃傳舊賜大臣茶有龍鳳飾太后曰此豈人臣可

得命有司別製——以賜之薯蕷粥宋史王旦傳旦疾甚遣內侍問者日或三四帝手自和藥

并——竹光宋史項安世傳偶送客至江頭飲——酒半醉書不成字苦荬宋史崔與之傳

朱崖地產——民或取葉以代茗上花酒宋史外國三代茗州郡征之歲五百緡佛齊傳三佛

齊國頗類中土有——椰子酒檳榔酒蜜酒皆非麴藥所醞飲之亦醉非宗戚貴胄不得

飲元史昔兒吉思傳朝廷舊典白益壽元史察罕傳帝馬漣————也嘗賜枸杞酒曰

以——壺輪穆天子傳盛姬求飲天子玉膏東方朔十洲記瀛洲有——

欽定四庫全書

御定子史精華
卷一百五十一

十三

數一升如酒味名曰玉酒飲玉饋東方朔神異經西北荒中

一丈長深三丈酒美如肉澄清如鏡上有玉樽玉籩取

一搏一搏復生焉與天地同休無乾時飲此酒人不生

死飴丹霞郭憲洞冥記東方朔生三日鄰母拾而養之

都崇堂王公一之以一漿兒食之瑶琨酒郭憲洞冥

大飽悶乃飲元天黃露半合即醒

玉門九萬里有碧草如麥割之以釀一則味如毒智劉

醇耐飲一合三日不醒但飲甜水隨飲而醒

說苑一者莫甚於樂桂漿劉向說苑齊桓公謂管仲曰

酒留事者莫甚於樂桂漿吾國甚小而財物甚少而羣

臣衣服與馬甚汰吾欲禁之可乎管仲曰臣聞之君嘗

之臣食之君好之臣服之今君之食也必一之衣練

紫之衣狐白之裘此子路嗑嗑尚飲十榼孔叢平原君

羣臣之所奢大也

子高酒曰昔有遺諺堯舜千鍾孔子百觚

穿所聞賢聖以道德兼人未聞以飲食也平原君曰即

如先生所言則此言何生子高曰生於嗜酒者蓋其勸

厲獎戲之辭非實然也平原君欣也歡伯焦氏易林酒為

然曰吾不戲子無所聞此雅言也萬歲漿焦氏易林西歷

藿羹焦氏易林旦種穀豆暮成萬歲漿焦氏易林西歷

飲上福堂蝎餅髓餅劉熙釋名胡餅作之大漫沔也亦

皆隨形而名之也索餅見蒼梧清兔韓雞本法出韓

國所為也猶酒言宜太清紅雲班固武帝外傳其次有

成醪之屬也太清紅雲九丹金液紫虹華英

之漿紫虹華英上寒食棗糕崔寔四民月令之以

欽定四庫全書御定子史精華

十三

名曰冬至薦黍糕崔寔四民月令一日之酒肴及謁賀

君師耆老女酒稽含南方草木狀南人女數歲即大

固其正日上瘞陂中至春瀦水滿亦不復發矣女將益智子

粽稽含南方草木狀益智子如筆毫長七八分二月花

曝出交趾合浦建安八年交州刺史梅香耐稽含南方草

林邑山楊梅其大如搥碗青時極酸既紅味如兼三味

崖蜜以釀酒號一非貴人重客不得飲

皇甫謚元晏春秋衛倫過子論及於味稱魏故侍中劉

牙別淄澠子陽今之妙也定之何難倫因命僕取糴糴

以進予嘗之曰麥也有杏李奈味三果之熟也不同意

焉得兼之倫笑而不答退告人曰士安之識過劉氏吾
麥杏時將發糶以杏汁李柰時將發又糶以李柰汁故

餘杭酒

葛洪神仙傳王遠字方平初過吳佳蔡經
家遠知經當為尸解於是告以要言經去

十餘年忽還家語家人曰七月七日王君當來其日可
多作飲食以供從官是日王君果來引見經父母兄弟
因遣人召麻姑麻姑至各進行厨遠語經家人曰吾欲
賜汝輩美酒此酒乃出天厨非俗人所宜飲乃以斗水
合升酒攪之以賜經家人人飲一升許皆醉良久酒盡
遠遣左右以千錢與一婢相聞求其醕一須臾信還
得一油囊酒五斗許信傳餘杭九醞醇酎葛洪西京雜
婁答言恐地上酒不中尊飲耳
八月飲耐用九醞太牢皇帝侍祠以正月旦
作酒八月成名曰耐一曰一一曰一一
葛洪西京雜記司馬相如初與卓文君還成都居貧
愁慙以所著一裴就市人陽昌一一與文君為歡

金

鷓鴣酒

漿

葛洪西京雜記梁孝王遊於忘憂之館集諸遊士各使為賦枚乘為柳賦其辭曰罇盈縹玉之酒爵獻

諸之醪注梁人作

菊花

干寶搜神記九月佩茱萸食蓬餌飲菊花酒令人長命菊花舒

時并採莖葉雜黍米釀之至來年九月九日始熟就飲焉故謂之——酒

醉眠千日

干寶搜神記狄

希中山人也能造千日酒飲之千日醉時有州人劉元石好飲酒往求之希曰我酒發來未定不敢飲君石曰

縱未熟且與一杯得否希不免飲之曰只此一杯可眠千日也石至家醉死家人不之疑墓之經三年希曰元

石必應酒醒宜往問之既至石家語曰石在家否家人皆恠之曰石亡來服已闋矣希曰酒之美者而致——

——今合醒矣乃命其家人鑿塚破棺省之冢上汗氣微天遂命發冢方見開目張口引聲而言曰快哉醉我

也日高幾許墓上人皆笑之被石酒氣衝入鼻中亦各醉卧三月

泛膏

干寶搜神記吳縣張成夜起忽

見一婦人立於宅南角舉手招成曰此是君家之蠶室
我即此地之神明年正月十五宜作白粥——於上以
後年年大得蠶今
流雲灑液
王嘉拾遺記炎帝始教民
之作膏糜像此
耒耜百穀滋阜聖德所感

無不著焉時有————是
黍臙
宗懔荆楚歲時記十
謂霞漿服之得道後天而老
月朔日——俗謂之

泰歲首未詳黍臙之義今北人此日設麻羹豆飯當謂
其始熟嘗新耳禰衡別傳云十月朝黃祖在艤艫上會

設黍臙
屠蘇
宗懔荆楚歲時記正月一日是三元
是也
之日也長幼以次拜賀進——酒
青田

酒
崔豹古今注烏孫國有青田核莫測其樹實之形至
中國者但得其核耳得清水則有酒味出如醇美好

酒核大如六升瓠空之以盛水俄而成酒劉章得兩核
集賓客設之常供二十人之飲一核盡一核所盛以復

飲飲盡隨更注水隨盡隨盛不可久
飯落成糜
劉義慶
置久置則苦不可飲名曰——
世說賓

人自遠

劉義慶世說注王光祿云酒正

青州從事平原督

郵

劉義慶世說桓溫有主簿善別酒有酒輒令先嘗好者謂一一一惡者謂一一一青州有齊郡平原

有鬲縣從事言到臍督郵言在鬲上住

題合

劉義慶世說人餉魏武一杯

字以示衆衆莫能解次至楊修修便嗽曰公教人嗽一口也復何疑

固豐華曼真率

劉義慶世

說過江初拜官與飾供饌羊曼拜丹陽尹客來蚤者並得佳設日晏漸罄不復及精隨客早晚不問貴賤羊固

拜臨海竟日皆美供雖晚至亦獲盛饌時論以一一之一不如一一之一

積憂得解

任昉述異記漢

武帝幸甘泉長平陂道中有虫赤如肝頭目口齒悉具人莫知也時東方朔曰此古秦獄地也積憂所致上使

按圖果秦獄地朔曰夫一者**桃酢**賈思勰齊民要術

者收去內之於甕中以物蓋口七日之後既**杏李麪**賈

勰齊民要術作一法杏李熟時多取爛者盆中研

之生布絞取濃汁塗盤中日曝乾以手摩刮取之可和

水漿及和米麪**杏仁粥**賈思勰齊民要術**林擒麪**賈思

民要術作一法注林檎赤熟時擘破去子心蒂日

曬令乾或磨或擣下細絹篩麪者更磨擣以細盡為限

以方寸七投於碗中即成美漿不去蒂則太苦合子則

不度夏留心則太酸若乾噉者以林擒麪一升和米麵

二升味**醬醕**賈思勰齊民要術崔寔曰二月榆莢成及

正適調**青收乾以為青蓄色變白將落可作一**

御定子史精華

十六

欽定四庫全書

注音年醕
音頭榆醬

上時中時

賈思勰齊民要術造酒法十月桑落初凍則收水釀者為一

春酒正月晦日
收水為一

五色衣

賈思勰齊民要術作秦州春酒麴法餅成刺作孔豎撻布艾掾

上卧麴餅艾上以艾覆之大率下艾欲厚上艾稍薄密閉窓戶三七日麴成打破着餅內乾燥一一成便出

曝之如餅中未燥五色衣未成更停三五日然後出反覆日曬令極乾然後高厨上積之此麴一斗殺米七斗

銀光

賈思勰齊民要術梁米酒法三醖畢後十日便好熟押出酒色漂漂與一一體薑辛桂辣蜜甜膽

苦悉在其中芬芳酷烈輕雋道爽超然獨異非黍秫之儔也

薑辛桂辣上縹色

賈思勰齊

民要術作白醪酒法用方麴五斤細剉以流水三斗五升漬之再宿炊米四斗冷醖之令得七斗汁凡三醖濟

冷清又炊一斗米醖酒中攪令和解封四五日黍浮一一上便可飲矣

夏雞鳴酒

賈思勰齊民要

街作——法秣米三升煮作糜麴二斤搗合米可
和令調以水五斗漬之封頭今日作明旦雞鳴便熟才

拖酒

賈思勰齊民要術——法二月二日取水三月
三日煎之先攪麴中水一宿乃炊黍米飯日中曝

成之酒

當梁

賈思勰齊民要術作——酒
法當梁下置甕故曰當梁

編竹

賈思勰齊
民要術食

經七月七日作酒法方一石麴作糗餅——甕下羅餅
竹上密泥甕頭二七日出餅曝令燥還內甕中一石米

合得三

三九酒

賈思勰齊民要術——法以三月三
石酒也日收水九斗米九斗焦麴末九斗先曝

乾之一時和之揉和令極熟九日一醱後五日一醱後
三日一醱勿令狗鼠近之會以隻日醱不得以偶日也

使三月中即令醱足常預作湯甕中停之
酸畢輒使五升洗手蕩甕傾於酒甕中也

千歲苦酒

賈思

總齊民要術食經作大豆——法用大豆一斗熟
沃之漬令澤炊曝極燥以酒灌之任性多少以此為率

作小豆千歲苦酒法用生小豆六斗水汰則甕中黍米作饋覆豆上酒三石灌之綿幕甕口二十日苦酢成

二十石為一聚

賈思勰齊民要術作豉法三間屋得作百石豆——————常作者番次相

續常有熱氣春秋冬夏皆不須覆覆作少者唯至冬月乃覆覆豆耳極少者猶須十石為一聚若三五石不須煖難得所故須

麥豉

賈思勰齊民要術作————法治小以十石為率

好熟乃下揮之令冷手按令細布置蓋亦如麥麴黃蒸法七日夜足亦勿簸揚以鹽湯周徧灑潤之要蒸氣餹極熟乃下揮去熱氣及煖內甕中盆蓋於簑糞中煨之二七日色黑氣香味便熱搏作小餅如神麴形

膏

環

賈思勰齊民要術————一名粗妝用秫稻米屑水蜜搜之純澤如湯餅麴手搗團可長八寸許屈令兩頭

相就膏碁子麵

賈思勰齊民要術切麵粥麴麵粥法切油煮之碁子麵一名————剛搜麵揉令熟大作劑

按餅粗細如小指大重紫於乾麵中更按如粗著大截
斷切作方棋簸去勃甑裏蒸之氣餡勃盡下著陰地淨

席上薄攤令冷按散勿令相粘袋舉置須即湯煮別作
臙澆堅而不泥冬天一作得十日麪以栗餅饋水浸

即澆著麵中以手向簸箕痛按令均如胡豆揀取均者
熟乾曝須即湯煮苾籬澆出別作臙澆甚滑美得一月

日陰陽相裏

賈思勰齊民要術糴糴法風土記注云俗
先以二節日用菰葉裏黍米以淳濃灰汁

煮之令爛熟於五月五日夏至啖之黏黍一名
糴一名角黍蓋——尚——未分散之時象也女麵賈

勰齊民要術食次曰——秣稻米三斗淨浙炊為飯輒
炊停令極冷以麵範中用手餅之以青蒿上下奄之置

牀上如作麥麵法三七二十一日開看徧有黃衣則止
三七日無衣乃停要須衣徧乃止出日日曝之燥則用

抱甕醲

裴啓語林羊稚舒冬月釀酒令人
抱甕須臾復易人速成而味好

劉墮

鄴道元
水經注

民有姓劉名墮者宿擅工醱採挹河流醱成芳耐懸食
同枯枝之年排於桑落之辰故酒得其名矣然香醱之
色清白若修漿焉別調氛氲不與他同蘭薰麝越自成
馨逸方土之貢選最佳酌矣自王公庶友牽拂相招者
每云索郎有顧思同旅語索郎反語為別調氛氲見上
桑落也更有籍微之雋句中書之英談

薰麝越自成馨逸

上見佳酌

上見索郎有顧思同旅語

上見巴

鄉清

鄉道元水經注江之左岸有巴
鄉村村人善醱故俗稱

取作飲粥悉皆金

色而甚芬香

鄉道元水經注城中有井其水色半清半
黃黃者如灰汁

甘露

鄉道元水經注廬山上有三石梁吳猛將弟子
登山過此梁見一翁坐桂樹下以玉杯承

漿與

酪奴

楊街之洛陽伽藍記肅與高祖殿會食羊肉
酪粥甚多高祖怪之謂肅曰卿中國之味也

羊肉何如魚羹若飲何如酪漿肅對曰羊者是陸產之最魚者乃水族之長所好不同並各稱珍以味言之甚
是優劣羊比齊魯大邦魚比邾莒小國唯若不中與酪
作奴高祖大笑因舉酒曰三三橫兩兩縱誰能辦之賜
金鍾御史中丞李彪曰沽酒老嫗瓮注坑屠兒割肉與
秤同尚書右丞甄琛曰吳人浮水自云工妓兒擲繩在
虛空彭城王勰曰臣始解此字是習字高祖即以金鍾
賜彪朝廷服彪聰明有智甄琛和之亦速彭城王謂肅
曰卿不重齊魯大邦而愛邾莒小國肅對曰鄉曲所美
不得不好彭城王重謂曰卿明日顧我為卿設邾莒之
食亦有——因此冷淘唐六典太官令掌供膳之事丞
復號茗飲為酪奴為之貳凡朝會燕饗九品已上
共其膳食夏月念子粽杜寶大業拾遺記南海郡送都
加——粉粥院內種此樹高一丈許葉如白楊枝柯長細花餘色葉
正赤似蜀葵而大其子小於柿子甘酸至美蜜漬為——

益設茗飲葡萄酒漿

武平一景龍文館記四月上巳日上幸司農少卿王光輔庄駕還朝後中

書侍郎南陽岑義

與學士等討論經史

鍼挑酒魔

張鷟朝野僉載常元載以鼻聞

酒氣便醉人以爲可治即取一載鼻尖出一小蟲曰此一也聞酒即畏之是日元載飲至二斗潤

丈餘

張鷟朝野僉載隋諸葛昂高瓚爭爲豪侈昂屈瓚串長八尺餅一餠粗如柱酒行自作金剛舞

以送上頓

張鷟朝野僉載王眈嗜酒一醉或連日不醒自號一餠時人以大飲爲上頓勝蘭

生過玉薤

柳宗元龍城錄魏左相能治酒有名曰醺醺翠濤常以大金甕內貯盛十年飲不敗其味

即世所未有太宗文皇帝常有詩賜公稱醺醺翠濤一千日醉不醒十年味不敗蘭生即漢武百

味音酒也玉薤場帝酒名

翠濤

見神泉小團昌明獸目

李肇國史補風俗貴茶茶

之名品益衆劍南有蒙頂石花或小方或散牙號為第一湖洲有顧渚之紫笋東川有

州有碧澗明月芳蕊茶莫纂福州有方山之露牙夔州有香山江陵有南木湖南有衡山岳州有澧湖之含膏

常州有義興之紫笋婺州有東白睦州有鳩坑洪州有西山之白露壽州有霍山之黃牙蘄州有蘄門團黃而

浮梁之商貨不在焉碧澗明月上白露黃芽上石凍春李肇國史補酒有漿

陽之土窟春富平之三勒李肇國史補有漿類酒一凍一作梁法出波斯三勒者謂菴摩勒

毘梨勒杏酪粥屑肉饊李肇翰林志每歲內賜春服物訶梨勒三十足暑服物三十足綿七屯

寒食節料三十足酒餠一器一事百索一軸青團縷竹大饅端午衣一副金花銀器

扇一柄角粽三服沙蜜重陽酒餠粉糕冬至歲酒兔野雞其餘時果新茗瓜新曆是為經制直日就頒授下直

就第
賜之
蒸饌
上見
崑崙觴
段成式酉陽雜俎魏賈璠家累千

令乘小艇於黃河中以瓠匏接河源水一日不過七八
升經宿器中色赤如絳以釀酒名——酒之芳味世

中所絕曾以三
十斛上魏莊帝
碧甯杯
段成式酉陽雜俎歷城北有使

際每率賓僚避暑於此取大蓮葉置硯格上盛酒二升
以簪刺葉令與柄通屈莖上輪囷如象鼻傳翕之名為

味雜蓮氣香冷勝於水
白瑩如玉
段成式酉陽雜俎今

粽子——
味如杏酪
段成式酉陽雜俎同州司馬裴沆常

日晚程偶下馬忽有老人白衣曳杖而至邀裴曰我所
居去此不遠可少留也裴覺非常人因隨行數里至一

莊裴渴甚求茗老人指一土龕此中有少漿可就取裴
視龕中有一杏核一扇如笠滿中有漿漿色正白乃力

舉飲之不復飢
渴漿——
活火煎
趙璘因話錄李約性嗜茶能自

活火謂炭火
之饌者也
麵生風味
鄭榮開元傳信記道士葉法善

朝士十餘人詣之解帶淹留滿坐思酒忽有人扣門云
麵秀才傲睨直入笑揖諸公居於末席抗聲談論援引

今古一坐不測法善曰此子突入詞辨如此豈非妖魅
為眩惑乎密以小劍擊之隨手喪元墜於階下化為瓶

蓋一坐驚懾惶遽視其處所乃盈瓶醲醢也咸大笑飲
之甚佳坐客醉而撫其瓶曰——麵生——不可忘也

三辰
馮贄雲仙雜記元宗置麵清潭砌以銀磚泥
以石粉貯——酒一萬車以賜當制學士等防風

粥
馮贄雲仙雜記白居易在翰林賜——
一甌剔取防風得五合餘食之口香七日換骨醪馮

雲仙雜記憲宗采鳳李花釀——
國公平淮西回黃杞金瓶恩賜二斗
二色酒馮贄雲

西門季元造——白酒中有墨花斟
於器中花亦不散其中有肝石故也

碧芳

馮贇雲仙
雜記房壽

六月召客搗蓮
花製——酒

寒具

李綽尚書故實晉書中有飲食名
——者亦無注解處得於齊民要

術并食經中檢得是今所謂餠餅桓元嘗盛具法書名
畫請客觀之客有食寒具不濯手而執書畫因有浣元

不憚自是食
客不設寒具

龍膏

蘇鶚杜陽雜編憲宗時處士伊祁元
鮮召入宮處九華之室設重茱之席

飲——之酒酒黑如純漆飲之令
人神爽此本烏弋山離國所獻

一杯雲母

劉燾樹萱
錄劉商少

游湘中秋月方皎忽見一畫水輿中有七八女子瓌麗
容止商駭訝未絕聞舟中語曰紫陽真人昨命給劉商

黃精二斤乃玉帝所餌之餘食之者為地仙一女子曰
此人不遠可邀致之忽聞人呼商遂即舟邊拜一女子

命侍兒楊孟珠斟——漿商取飲一女子笑曰此
人不固者無丹元氣耳因曰慎自精修去爾貪忍靈餌

漸近天爵宜修復送至岸商覘之直至舜妃廟前落帆
入廟黎明廟中得巴箋詩句後果得至人遺黃精服餌
後不知銀餅餡王保定撫言韋澳孫宏同在翰林宣宗
所在

卷白波

李濟翁資暇錄飲酒之甚美皆乳酪膏腴所製
漢既擒白波賊戮之如卷席故酒席傲之以快

人情

嘖餅

李濟翁資暇錄石鏃餅本曰一甘辛變
相嘖將投公狀必懷此而去後增以

其名質以
為貢遺矣

畢羅

李濟翁資暇錄一者蕃中畢氏
羅氏好食此味今字從食非也

社酒

治聾

張洎賈氏談錄兵部李濤小字社翁時李公昉為
翰林學士月給內醢兵部嘗因春社寄昉詩云社

君今日沒心情為寄治聾
酒一瓶一號一酒

玉尖

翰林時因中使到院宣
翰林時因中使到院宣

音聞中使言今日蚤饌進一麵用消熊棧鹿為內餽
上甚嗜之御十餘隻宗儒駭其名問其形製蓋人間出

尖饅頭也又問熊鹿消棧之說曰熊之極肥者名消鹿既獲以倍料精養者云棧湯玉陶穀清異錄釋

鑒興天台山居頌一入甌糟雲上筋謂湯餅瑩滑糟姜岐秀焉耳同河陶穀清異錄天

餅主者不解奏稟之乃得其法止用碎肉與麵搜和如臂刀截每隻二寸厚蒸之太平君子陶穀

清異錄穆宗臨芳殿賞櫻桃時夏景方起風物清妍帝御雲母涼衫嬪嬙夾侍少頃進西涼州御料蒲萄酒連

沃三巨杯帝語左右曰飲此頓覺四體融恬風味如仙真一一也舍春王陶穀清異錄唐末馮

翊城外酒家門額上有白書四句云麴蘖化甘芳幽客買千觴飛空却回顧謝此一於王字末大書酒也

二字如扇字體散逸非世雙弓米陶穀清異錄單公潔俗書人謂是呂洞賓題陽翟人家四壁而恥

言貧嘗有所親訪之留食糜慚於正名但云噉少許一一所親初不悟久而乃見大笑而已可映字

陶穀清異錄金陵士大夫淵藪家事鼎鑪有七妙羹
可照面餽飽湯可注硯餅——飯可打擦擦臺濕麵

可穿結帶醋可作勸盞
寒具嚼著驚動十里人穿結帶上湯社陶穀清異錄和

好事者遮日以茶相飲終始循環味劣相粥陶穀清異
者有罰號為——既登庸前事頻寢錄魏王繼

炭每薦羹以羊兔猪鬻而參之性所嗜也時盧澄為平
章事趨朝待漏堂廚具小饌庖酒其品曰粟粥乳粥豆

沙加糖粥三種並供澄各取少許併和而食
廚官遂有王羹亥卯未——白元黃之語粟粥乳粥

見甘草癖新陶穀清異錄宣城何子華逸客於剖金堂慶
上甘草癖新橙酒半出嘉陽嚴峻畫陸鴻漸像筆意簡

古子華因言前世感駿逸者為馬癖泥貫索者為錢癖
耽於子息者為譽兒癖耽於褒貶者為左傳癖若此叟

者溺於茗事性命猶輕將何以名其癖鄉老先生楊粹
仲曰茶至珍蓋未離乎草也草中之甘無出茶上者宜

目陸氏為——坐客顧首歡呼
曰允矣休哉楊先生之命名也
百氏漿 陶穀清異錄

飲之雖善酒者亦醉胸臆不容或致嘔逆蓋生取煮鍊
之殊官法私方之異冷熱之反清濁之亂並進俱行自

成穀錯飲家之所深忌宛葉書生胡适冬至日延客以
諸家羣遺之酒為具席半客恐私相告戒至於再三适

疑而問之一人曰某懼君家——次曰某
不敢言百氏漿所畏者雜端樣遂致哄堂
花餠員外

陶穀清異錄皇建僧舍傍有餠作坊其盛不可言主人
由此大有金帛入貲為員外官蓋顯德中也國初尚襲

舊業予嘗啖其餠果與造者霄壤大凡事
熟則精不特餠也都下人呼——
五福餅 陶穀

錄湯悅少行路逢士人於驛舍士人揖食其中一物是
爐餅各五事細味之餠料互不同悅喜而頓盡以問士

人笑曰此
消災 陶穀清異錄僖宗幸蜀倉惶乏食一日
將早膳有宮人出方巾所包麵半斤許

會村人獻酒一偏提因用酒漉麵燂餅以進嬪妃泣奏
曰此——餅官家若以社稷生靈為意乞強進半枚

投魚

用陶穀清異錄裴晉公盛冬常以魚兒酒飲客其法
用龍腦凝結刻小魚形狀每用沸酒一盞——

其中隨即消**甘露經**陶穀清異錄汝陽王璵家有酒法
釋名魚兒酒號——四方風俗諸家材料莫

不備具珍之未嘗以示人太和敕宦者宣索其家云天
寶之亂散去十九惟進一短編大內即日造越梅香用

其法也**越梅香**上見**冷面草**陶穀清異錄符昭遠性不喜茶
強以一杯則終日不食終夜不

寢嘗為御史同列會茶昭遠嘆曰人凡有啜哺皆以甘
為上此物面目嚴冷了無和美之態可謂——也飯

餘嚼佛眼芎以甘菊**乳妖**陶穀清異錄吳僧文了善烹
湯送之亦可爽神**茶妖**每盞旋為之攪和事畢方

始入湯花粟如沸了游荆南高保勉白於季興延至紫
雲菴日試其藝保強父子呼為湯神奏授華宣水大師

土人目曰一龍坡陶穀清異錄開寶中竇儀以新茶飲

一山子茶因詢儀云余味極爽美竊視奩面有斜標云一

龍坡是顧渚之別境森伯陶穀清異錄湯悅有一一頌

齒牙既久清風起於兩腋四肢俱森二雞蘇佛橄攪仙

義一名非熟遊夫湯甌境界孰能目之

陶穀清異錄猶子彙年十二歲余讀胡嶠茶詩愛其造

語新奇因令效法之近晚成篇有云生凉好喚一一

回味宜稱一一對佛而言則雞蘇為凡夫對仙而言

則橄攪為俗士非茗薈之奇安可當此然彙亦文詞之

有基址水豹囊陶穀清異錄豹草為囊風神呼吸之具

者也起清風蓋與神有爭權而角勝也昔陪鄉友

課子龍溪每引此戲稱為一一以供笑吉祥藥陶穀

清異錄吳僧梵川誓願燃頂供養雙林傳大士自往蒙

頂結菴種茶凡三年味方全美得絕佳者聖楊花一一

歸供不踰五斤持苦口師陶穀清異錄皮光葉最耽若

殊豐簪紱叢集纔至未顧樽壘而呼茶甚急徑進一巨

甌題詩曰未見甘心氏先迎——衆喙曰此師固清

高而難以晚甘侯陶穀清異錄孫樵送茶與焦刑部

療饑也偽為花身別以荔肉為葉松實鴨脚之類珍物為

影春陶穀清異錄——法用鏤紙貼盞糝茶而去紙

蕊沸湯幻茶成詩陶穀清異錄饌茶而幻出物象於湯

點攪一絕句泛乎湯表小小物類唾手辦耳檀越日造門求

欽定四庫全書

御定子史精華

玉

陶穀清異錄舊聞李太白好飲——不知其果何物

學不成却笑當時陸鴻漸煎茶贏得好名聲玉浮梁

於金鄉長於茶海能注湯——一句共點四甌共

一絕句泛乎湯表小小物類唾手辦耳檀越日造門求

影春陶穀清異錄——法用鏤紙貼盞糝茶而去紙

療饑也偽為花身別以荔肉為葉松實鴨脚之類珍物為

甌題詩曰未見甘心氏先迎——衆喙曰此師固清

殊豐簪紱叢集纔至未顧樽壘而呼茶甚急徑進一巨

歸供不踰五斤持苦口師陶穀清異錄皮光葉最耽若

耳試取一盞至則浮蛆酒脂
也乃悟太白所飲蓋謂此耳
餘甘氏不夜侯陶穀清異錄胡嶠飛

龍礪飲茶詩云沾牙舊姓
封——新奇哉後生所不可幾及也
耐重兒清異錄

錄有得建州茶膏取作——
於閩王曦及連重遇之禍為內侍所盜轉遺貴臣
清風

使陶穀清異錄顯德初大理徐恪見
面印文曰玉蟬膏一種曰——恪建人也甚吝此

茶烹之信有佳處孰可披
襟而當之予蓋饕餮者耳
茶百戲陶穀清異錄茶至唐

陸鴻漸以來言茶言水言器具煎調之法所護持者色
香味而已近世復有下湯運匕別施妙訣使湯紋水脉

成物象者禽獸蟲魚花草之屬纖巧如畫但須
曳即就散滅此茶之變也時人謂之——
龍腦吳淑

江淮異人錄南唐保大中南海嘗貢——
宗嘗以漿調酒服之耿先生曰未為佳也乃以縑囊貯

龍腦懸於琉璃瓶中食頃曰已
漿矣明日發之半瓶香氣馥烈
石嵒白 彭乘墨客揮犀

後人莫及建安能以四餅遺君謨以四餅密遣人走京師
八餅號——

遺王內翰禹玉歲餘君謨被召還闕訪禹玉禹玉命子
弟於茶筍中選取葉之精品者碾待君謨君謨捧甌未

嘗輒曰此茶極似能仁石嵒白公何**縷金花**歐陽修歸
從得之禹玉未信索茶帖驗之乃服

品莫貴於龍鳳謂之團茶凡八餅重一斤慶曆中蔡君
謨為福建路轉運使始造小片龍茶以進其品絕精謂

之小團凡二十餅重一斤其價直金二兩然金可有而
茶不可得每因南郊致齋中書樞密院各賜一餅四人

分之宮人往往——
於其上蓋其貴重如此
兩浙之品 歐陽修歸田錄臘茶
出於劍建草茶盛於

兩浙————日注為第一自景祐以後洪州雙井白
芽漸盛近歲製作尤精囊以紅紗不過一二兩以常茶

十數斤養之用辟暑濕之氣其
品遠出日注上遂為草茶第一
囊以紅紗見**傳鈍**歐陽

田錄飲食名號亦隨時俗言語不同至或傳者轉
失其本湯餅唐人謂之不托今俗謂之——矣
燔盞

蔡襄茶錄凡欲點茶先須
候湯蔡襄茶錄——最難未
——令熱冷則茶不浮
熟則沫浮過熟則茶沉

前世謂之蟹眼者故熟湯也沉
中煮之不可辨故曰候湯最難
蟹眼見**雲脚粥面**蔡

茶錄茶少湯多則——
散湯少茶多則——
雀舌麥顆沈括夢溪筆談茶芽
古人謂之——

言其至嫩也今茶之美者其質素良而所植之木又美
則新芽一發便長寸許其細如針惟芽長為上品以其

質幹土力皆有餘故也如雀舌麥顆者極下材耳乃北
人不識誤為品題予山居有茶論嘗茶詩云誰把嫩香

名雀舌定來北客未曾嘗不知
靈草天然異一夜風吹一寸長
靈草見**真一酒**蘇軾仇
池筆記

予在白鶴新居鄧道士忽叩門時已三鼓家人盡寢月
色如霜其後有偉人衣桃柳葉手攜斗酒丰神英發如
呂洞賓曰子嘗——乎就坐三人各飲數杯擊節高
歌合江樓下海風振水大魚皆出袖中一書授予乃真
一法及修養九事其末云九
霞仙人李靖書既出恍然
研膏張舜民畫墁錄有唐
建溪北苑未著也貞元中常袞為建州刺史始蒸焙而
研之謂——茶其後稍為餅樣其中故謂之一串陸羽
所烹惟是草茗耳迨至本朝建溪獨盛採焙製作前世
所未有也士大夫珍尚鑒別亦過古先丁晉公為福建
轉運使始制為鳳團後又為龍團貢不過四十餅專擬
上供雖近臣之家徒聞之而未嘗見也天聖中又為小
團其品迥加於大團賜兩府然止於一斤唯上大齊宿
八人兩府共賜小團一餅縷之以金八人折歸以侈非
常之賜親知瞻玩廢唱以詩故歐陽永叔有龍茶小錄
或以大團問者輒方封寸以供佛供仙家廟已而奉親

并待客享子弟之用熙寧末神宗有旨建州製密雲龍其品又加於小團矣然密雲之出則二團少粗以不能

兩好也鳳團鳳團上見密雲龍上見洞庭春色邵博聞見後錄安定郡王以黃

柑釀酒曰鹿胎邵博聞見後錄仁皇帝幸羣玉殿置酒

作樂獨召宰相韓琦至榻前酌一酒

一大杯祛襟滌滯致清導和大觀茶論茶之為物擅甌閩

閒潔韻高致靜則非庸人孺子可得而知矣冲澹

閒潔韻高致靜上見鳳餅大觀茶論本朝之興歲修建溪

源之品亦色味兩全大觀茶論茶工作於驚蟄尤以得

不迫茶工從容致力故其一一若或時陽鬱燠芽甲奮暴促工暴力其色味所失已半故焙人得茶天為

慶靈味

大觀茶論卓絕之品
真香——自然不同

純白為上

大觀茶論點茶之色以——

——真青白為次灰白
次之黃白又次之

一槍一旗

熊蕃北苑茶錄次曰揀
芽乃一芽帶一葉者號

芽帶兩葉者號一槍兩旗
——次曰中芽乃一

萬春銀葉

熊蕃北苑茶錄——
銀模銀團

兩尖徑二寸二分

玉清慶雲

熊蕃北苑茶錄——
宣和二年造

玉葉長春

熊蕃

北苑茶錄——
竹園直長三寸二分

長壽玉圭

熊蕃北苑茶錄——
政和二年造

太

平嘉瑞

熊蕃北苑茶錄——
政和二年造

龍苑報春

熊蕃北苑茶錄——
宣和

四年造

玉除清賞

北苑別錄——
二水十宿火正貢一百銖

無疆壽龍

北苑別錄——
五宿火正貢四十片
小芽十二水十
片創添六十片

金餅

黃儒品茶要
錄序借使陸

羽復起聞其——味其鬪品黃儒品茶要錄茶之精絕
雲腴當爽然自失矣

上園戶或止一株蓋天材
間有特異非能皆然也
一斗為率
蘇子美豪放飲酒

無筭在婦翁杜正獻家每夕觀書以——正獻深
以為疑使子弟密察之聞讀漢書張子房傳至良與客

狙擊秦皇帝誤中副車遽撫案曰惜乎擊之不中遂滿
引一大白又讀至良曰始臣起下邳與上會於留此天

以臣授陛下又撫案曰君臣相遇其難如此復舉一大
白正獻公知之大笑曰有如此下酒物一斗誠不為多

也
的乳
馬令南唐書嗣主書命建州製——社飯
茶號曰京挺臘茶之貢自此始
孟元老

筆錄八月秋社以猪羊肉腰子妳房肚肺鴨餅瓜薑之
屬切作碁子片樣滋味調和鋪於飯上謂之——請客

供般若湯
張邦基墨莊漫錄僧謂酒為——鮮有知
其說者予偶讀釋氏會典乃得其說云有一

客僧長慶中屈一寺呼淨人酤酒寺僧見之怒氣麓暴
奪瓶擊栢樹其瓶百碎其酒凝滯着樹如綠玉搖之不
散僧曰某常持般若經須傾此物一杯即諷詠瀏亮乃
將瓶就樹盛之其酒盡落器中畧無牙遺奄然流啜斯
須器脰酣暢矣酒
東坡蜜酒
張邦基墨莊漫錄東坡性
之庾辭其起此乎
喜飲而飲亦不多在黃州
嘗以蜜為釀又作蜜酒歌人罕傳其法每蜜用四斤鍊
熟入熟湯相攪成一斗入好麴麴二兩南方白酒餅子
米麴一兩半擣細生絹袋盛都置一器中密封之大暑
中冷下稍涼溫下天冷即熱下一二日即沸又數日沸
定酒即清可飲初全帶蜜味澄之半月渾是佳耐方沸
時又煉蜜半斤冷投之尤妙予嘗試為之味甜如醇醪
善飲之人恐
養生主齊物論
張邦基墨莊漫錄唐庚子
非其好也
西謫惠州時自釀酒二種

其醇和者名一一
其稍冽者名一一
散藥
趙德麟侯鯖錄酒取
以治病藥非酒不散
八餅雙

角

斤葉夢得石林燕語故事建州歲貢大龍鳳團茶各二

精者為小龍團十斤以獻斤為十餅仁宗以非故事命

勅之大臣為請因留而免劾然自是遂為歲額熙寧中

賈青為福建轉運使又取小團之精者為密雲龍以二

十餅為斤而雙袋謂之雙角團茶大小團袋皆用緋通

以為賜也密雲獨用黃蓋專以奉玉食其後又以為瑞

雲翔龍者宣和後團茶不復貴皆以為賜亦不復如向

日之精後取其精者為蔣茶
歲賜者不同不可勝紀矣
藍尾
葉夢得石林燕語白

一標膠牙錫唐人言藍尾多不用藍字多作唼云出於

侯白酒律謂酒巡匝末坐者連飲三杯為藍尾蓋末坐

遠酒行到常遲故連飲以
玉友
葉夢得避暑錄話舊得

耐之以唼為貪婪之意
釀法極簡易盛夏三日

輒成色如湮醴不減一
僕夫為作之
鶴觴
葉夢得避暑

每晚涼即相與飲三杯而散亦復盎然
暑錄話洛

陽伽藍記載河東人劉白墜善釀酒雖盛暑曝之日中
經旬不壞今玉友之佳者亦如是也吾在蔡州每歲夏
以其法造寄京師親舊陸走七程不少變又嘗以餉范
德孺於許昌德孺愛之藏其一壺忘飲明年夏復見發
視如新者白墜酒當時謂之一壺忘飲明年夏復見發
如鶴一飛千里或曰騎驢酒當是以驢載之而行也
焙外焙葉夢得避暑錄話北苑茶正所產為曾坑謂之
而茶種懸絕沙溪色白過於曾坑但味
短而微澁識茶者一啜如別涇渭也
五木馬永卿嬾
道中有地名五木出佳
酒故人以一名之
烏程御舞楊伯喈臆乘謝氏論
勝一之不止味同露液白汎霜華豈可為酪蒼
頭便應代酒從事楊銜之作洛陽伽藍記曰食有酪奴
指茶為酪粥之奴也杜牧之詩山寔東南秀茶為酪蒼
稱瑞草魁施肩吾詩茶為滌煩子酒為忘憂君

頭

見上

代酒從事

見上

瑞草魁

見上

滌煩子

見上

瑞露

范成大桂海虞衡志

有名

帥司公厨酒也經撫所前有井清烈汲以釀遂有名今南庫中自出一泉近年只用庫井酒仍佳

古

辣泉

范成大桂海虞衡志以墟中泉釀酒既熟不煮埋之地中日足取出名

小心芽

姚寬西溪叢語龍團勝雪白茶二種先蒸後揀每一芽先去外兩小葉謂之烏帶又次取兩嫩

葉謂之白合留一

鷺鷥餅

陸游南唐書雜藝傳某置於水中呼為水芽御厨者失其姓名唐長

安舊人也從中使至江表未還聞崔印誅北司遂亡命而某留事吳及烈祖受禪御膳宴設賴之畧有中朝承

平遺風其食味有餅鐺糟炙瓏璵餠紅頭簽五色餛飩子母饅首舊法俱

存

駝蹄餠

見上

春分餠

見上

瓏璵餠

見上

紅頭簽

見上

團油

陸游老學

庵筆記嶺南俗家富者婦產三日或匝月洗兒作一飯以煎魚蝦雞鶩猪羊灌腸蕉子薑桂鹽豉為之據此

即東坡先生所盤遊上見永堂陸游老學庵筆記承平時謂盤遊飯也

方務德家薔薇露陸游老學庵筆記壽皇時禁中供御有其法酒名一一賜大臣酒謂之流香酒

分數旋取旨蓋酒流香上見勝沙粥王明清揮麈後錄紹戶大小已盡察矣

曾文肅居西府文肅忽苦腹疾子厚來視病坐間文肅忽思一一時外祖空青先生曾公卷在侍側咄嗟而

辦文肅食之甚美子厚猶未去也詢其速致之術空青云適令於市中貨勝沙餽擔中買來取其穰入粥中故

耳子厚賞歎云他日轉運使才乳浮醖面如踈星澹月也其後空青仕宦果數歷輸輓

王明清揮麈後錄上命近侍取茶具親手注湯擊拂少頃曰一一一一一一顧諸臣曰此自布茶飲畢

皆頓首謝

甕頭竹葉

王楙野客叢書三山老人云唐人好飲甜酒殆不可曉子美曰人生幾何春與

夏不放香醪如蜜甜退之曰一樽春酒甘若飴丈人此樂少人知僕謂唐人以酒比飴蜜者大率謂醇乎醇者

耳非謂好飲甜酒也且以樂天詩驗之曰一一一經春熟如飴氣味綠黏臺曰春攜酒客過綠飴黏盞杓曰

宜城酒似飴曰黏臺酒似飴樂天詩非不言酒之甜也至要其極論則曰甘露太甜非正味醴泉雖潔不芳馨

曰戶大嫌甜酒才高笑小詩曰甕揭聞時香酷烈餅封貯後味甘辛酒味至於甘辛乃為佳耳樂天之語又如

此豈好甜酒哉且退之詩亦自有酒味冷冽之語又豈常專好甜酒邪然樂天戶大嫌甜酒之句正屬退之非

好甜酒矣大抵酒味之適口古今所同豈唐之所好與今異邪三山蓋不深考耳 糯觴為君子

王楙野客叢書皇甫嵩作醉鄉日月有曰凡酒以色清味重而甜者為聖色濁如金而味醇且苦者為賢色黑

而酸醕者為愚以家醕一醉人者一以家醕黍
觴醉人者為中庸以巷醕麥觴醉人者為小人其說雖

不同然以酒分聖賢者其意祖魏人
庚語所謂清者為聖濁者為賢之說
黍觴為中庸上見麥

觴為小人

上見

花露

謂之王楙野客叢書真州郡齋舊有酒名

輕花上露色似洞
中泉得非取此乎

表勲

王楙野客叢書秦相檜自遭施
全見刺之後常獨處一閭雖奴

僕非命不敢輒入季年達豫三衙楊存中成閔趙密往
問疾召入室中款語久之言及近日一酒頗佳表勲

賜酒名也各贈兩器皆降階謝復坐
顧無僕從自攜出室亦見駕馭之術

蓬萊春

張端義貴
耳集壽皇

忽問王丞相淮及執政近日曾得李彥欵信否臣等方
得李彥欵書紹興新造一酒甚佳各廳送三十樽

選官圖為下飯

張端義貴耳集劉岑官至侍郎未達時
貧甚用一餓時以水沃飯

一擲舉一匙和勁酒之大經鶴林玉露唐子西在惠州名
如此苦淡

楊誠齋退休名酒之和者曰金盤露勁者曰椒花雨嘗
曰余愛椒花雨甚於金盤露意蓋有為也余嘗謂與其

一於和勁孰椒花雨上見紅友張世南游宦紀錄往年邑
若和勁兩忘

十五里地名黃土村坡公嘗與董秀才步田至焉地主
以酒見餉謂坡曰此一也坡言此人知有紅友不知

有黃封真山梨佳醞周密癸辛雜職李仲賓云其家有
快活人也

惜之漫用大甕儲數百枚以缶蓋而泥其口久而忘之
半歲後至園中忽聞酒氣熏人因啓視所藏梨則化為

水清冷可愛湛然軟飽釋惠洪冷齋夜話詩人多用方
甘美真一一也

暗故老杜詩曰黑暗通蠻貨又謂睡美為黑甜飲
酒為一一故東坡詩曰三杯軟飽後一枕黑甜餘穆陀

樹

伊世珍瑯嬛記昔有客過茅君時當大暑茅君於手巾內解茶葉人與一葉客食之五內清涼異而詰其

所從來茅君曰此蓬萊山一以酒為衣陸友仁研北雜志席琰吳興人

宋參知政事益之以當飯郛筒酒趙朴成都古今記郛酒謂人曰貧者一一一喜飲人劉竹之大者傾春

釀於筒苞以藕絲蔽以蕉葉信宿馨達於外然後斷之以獻俗號一一一

御定子史精華卷一百五十一

欽定四庫全書

御定子史精華卷一百五十二

食饌部

膳羞

鼎饋

管子桓公外舍而不以鼎饋食言其饌不盛也

以魚為牲

管子舉春祭塞久禱

相台所以屬親戚也

鳥獸魚鼈必先菜羹

管子凡置彼食

中別載在醬前

載在醬前

見上

無鹽則腫

管子惡食守園之本

其用鹽

齊有渠展之鹽燕有遼東之煮

管子夫楚有汝漢之金

伐菹薪煮沛水

管子君為鹽

喏鹽

管子十口

之家十守民口

管子味者所以守民耳也色者所以守民目也聲者所以

魚脯

鯢殺

管子以為

葷臊

管子黃帝作錯燧生火以熟民食之無茲謂之病而天下

化令人口爽

老子五味失於道味也

注海食

晏子廢公阜之遊止

之豚肩不具

晏子晏子之魯朝食進餽膳有豚馬晏子曰去其二肩畫者進膳則

曰膳豚肩亡晏子曰釋之矣侍者曰我能得其人晏子曰止

災三弋五卯苔菜

晏子

相景公食脫粟之食燕馬賭晏子之食也公曰嘻夫子之家如此其貧乎而

寡人不知寡人之罪也晏子對曰以世之不足也免粟之食飽士之一乞也災三弋士之二乞也五卯士之三

乞也嬰無倍人之行而有參士之食
君之賜厚矣嬰之家不貧再拜而謝
五味盡御墨子五穀盡收

則——
於主——
大國累百器小國累十器墨子厚作歛於百姓以為美食芻豢

蒸炙魚鱉——
丈目不能徧視手不能徧操口不能徧味前方茹藿列子啜
自以味——
梁肉蘭橘——
列子薦以——
甘芹萍子——
列子昔人有美

取而嘗之蜚於口慘於腹
泉莖——
厲爽——
莊子五味濁
味

相反而皆可於口
莊子其猶祖黎橘柚耶
甘口而疾形

韓非子夫香美脆味厚
豹胎——
韓非子象箸玉杯必不
枯

魚之膳——
韓非子孫叔敖相楚棧車牝馬糒餅菜
屈到嗜

芟文王嗜菖蒲菹

韓非子—————
正味也而二賢尚之所味不必美

猩羹

荀子令夫———
毛也然而君子啜其——食其哉
珍備荀子重味
代

畢而食

荀子食飲則重大牢而備珍
怪期臭味曼而饋———
五味調香荀子芻
黍稻粱

以養口也———
所

貴本親用

荀子祭齊大羹而飽
庶羞———
也
泔之不若

與之

荀子魯子食魚有餘曰泔之
門人曰———
烈味
無疆厚味無以

———
重酒是以謂之疾首

以羸嘗麥

呂氏春秋農乃收麥升獻天
子乃———
先薦寢廟
雞

跖

呂氏春秋齊王之食———
數千而後足雖不足猶若有跖
羞以含桃
呂氏春

登黍是月也天子以雛嘗
黍———
先薦寢廟

蓄菜

呂氏春秋命有司趣民
收飲務———
多積聚注

蓄菜軋宜之屬也

天子然後可具

呂氏春秋湯得伊尹祓之於廟燔以燿火釁以牲猘明日

設朝而見之說湯以至味湯曰可對而為乎對曰君之國小不足以具之為————夫三羣之蟲水居者腥肉攫者臊草食者羶臭惡猶美皆有所以凡味之本水最為始五味三材九沸九變火之為紀時疾時徐滅腥去臊除羶必以其勝無失其理調和之事必以甘酸苦辛鹹先後多少其齊甚微皆有自起鼎中之變精妙微纖口弗能言志弗能喻若射御之微陰陽之化四時之數故久而不弊熱而不爛甘而不濃酸而不酷鹹而不減卒而不烈淡而不薄肥而不腴

三羣之蟲

見上

水最為始火之為紀

見鼎中之變精妙微纖

見上

猩唇獐炙鱣翠

呂氏春秋肉之美者——

之——獐之——雋——述蕩之擊旄象之約流沙之西丹山之南有鳳之九沃民所食魚之美者洞庭之鱖

東海之鰐醴水之魚名曰朱鰐六足有珠百碧菴水之魚名曰鰐其狀若鯉而有翼常從西海夜飛遊於東海

述蕩擊

見上

旄象約

見上

鳳九

見上

洞庭鱖東海

見上

朱鼈

見上

菴水鰐

見上

崑崙蘋壽木華

呂氏春秋

菜之美者

指姑之東中

容

之國有赤木元木之葉焉餘晉之南南極之崖有菜其名曰嘉樹其色若碧陽華之芸雲夢之芹具區之菁浸淵之草名

嘉樹

見上

土英

見上

陽華

芸雲夢之芹具區之菁浸

具區

菁浸

菁

見上

陽

樸薑招搖桂越駱菌

呂氏春秋

和之美者

之

鱣鮪

之

大夏

之

色如玉長澤之卵

大夏鹽宰揭露長澤卵

見上

沙棠實

呂氏

春秋冀州之原果之美者

上有百果焉羣帝所食冀山之東青島之所有甘櫨焉

江浦之橘雲夢之柚漢上石耳

江浦橘雲夢柚漢上石耳

見上

縮頰而食

呂氏春秋文王嗜菖蒲菹孔子聞而服之

用有所託

呂氏春秋鹽之

則敗託而不可食

齊味萬方

淮南子今屠牛而烹其肉或以為酸或以為甘煎熬

燎炙其本一牛之體

荆吳甘酸

淮南子煎熬焚炙調齊和之適以窮 黏

牡

淮南子柳下惠見飴曰可以養老盜跖見飴曰可以

百梅

淮南子足

以為百人酸一梅

狗羹

淮南子楚人有烹猴而召其隣人以為一人和

猴也據地而吐之盡瀉

非其土不食

文中子菓菜非其時不食曰非天道

也非地道也

金蒸

國語禘郊之事則有王公立

房蒸穀蒸

見上

折俎加豆

國語女今我王室之一二兄弟以時相見將蘇協典禮以示民

訓則無亦擇其柔嘉選其馨香潔其酒醴品其百籩修其簠簋奉其犧象出其尊彝陳其鼎俎靜其中冢敬其

祓除體解節折而共飲食之於是乎夏槁
國語鳥獸孕有————酬幣宴貨以示容合好

於是乎禁置羅藉
廟庖
國語鳥獸成水蟲孕水虞於是魚鰲以為——

羞鼈

國語公父文伯飲南宮敬叔酒以露睹父為客——焉小睹父怒相延食鰲辭曰將使鰲長而後食

之遂
薦芟
國語屈到嗜芟有疾召其宗老而屬之曰祭我必以芟及祥宗老將——屈建命去之宗

老曰夫子屬之子木曰不然祭典有之曰國君有牛享大夫有羊饋士有豚犬之奠庶人有魚炙之薦籩豆脯

醢則上下共之不羞珍異不陳庶侈
珍異庶侈
見上
庶人
夫子不以其私欲干國之典遂不用

食菜

國語士食魚炙祀以特牲

草具

戰國策左右以君賤之也食以

熬燔炙和調五味

戰國策齊桓公夜半不嘽易牙乃

而飽至旦不覺曰後世必有以味亡其國者

甘脆

戰國策嚴遂陰交於聶政以意厚之聶政問之曰子

欲安用我乎嚴遂曰吾得為役之日淺事今薄奚敢有請於是嚴遂乃具酒自觴聶政母前仲子奉黃金百鎰前為聶政母壽聶政驚愈怪其厚固辭嚴仲子仲子固進而聶政謝曰臣有老母家貧客游以為狗屠可旦夕得——以養親親供養

藿羹

戰國策民之所食大抵豆飯——

食以馱

馱

史記鄒陽傳蘇秦相燕人惡之於燕王燕王按劍而怒————注孟康曰馱馱駿馬也生七日而起其

母敬重蘇秦雖有讒謗而更食以珍奇之味

枸醬

史記西南夷傳建元六年大行王恢擊東越東越殺

王郢以報恢因兵威使番陽令唐蒙風指曉南越南越
食蒙蜀——蒙問所從來曰道西北牂牁牂牁江廣數

里出番禺城下蒙歸至長安問蜀賈人賈人曰獨蜀出
枸醬多持竊出市夜郎注徐廣曰枸一作苟音窶駟案

漢書音義曰枸木似穀樹其葉如桑
葉用其葉作醬酢美蜀人以為珍味
鮐魴鰕鮑史記貨殖傳——

石——千斤——千鈞
胃脯史記貨殖傳——簡微耳濁氏連騎
注晉灼云太官常以十月作沸湯燂

羊胃以木椒薑粉之
訖暴使燥則謂之脯
十七物漢書孔光傳黃門令為太
師省中坐置几太師入省

中用杖賜餐——
古曰食具有十七種物
羹芋魁漢書翟方進傳成帝
時關東數水陂溢為

害方進為相與御史大夫孔光共遣掾行事以為決去
陂水其地肥美省隄防費而無水憂遂奏罷之及翟氏

滅鄉里歸惡言方進請陂下良田不得而奏罷陂云王
莽時常枯旱郡中追怨方進童謠曰壞陂誰翟子威飯

我豆食——反乎覆
桂蠹
漢書南越傳謹北面因使

角十紫貝五百——一器生翠四十雙孔雀二雙昧死
再拜以聞皇帝陛下注應劭曰桂樹中蝎蟲也蘇林曰

漢舊常以獻陵廟載以赤穀小車師古曰此蟲
食桂故味辛而漬之以蜜食之也蠹音丁故反
法膳
漢書

王莽傳願陛下愛精休神濶略思慮遵帝王之常
服復太官之——使臣子各得盡驩心備供養
豫養

導擇
後漢書光武帝紀往年已敕郡國異味不得有所

道上疲費過所其令太官勿復受明敕
下以遠方口實所以薦宗廟自如舊制
遠方口實
見

糖
後漢書明帝紀注以
鬱養強熟穿掘萌芽
後漢書和

紀凡供薦新味多非其節或——或——味
無所至而夭折生長豈所以順時育物乎傳曰非其時

不食自今當奉祠陵廟
及給御者皆須時迺上
詣闕上書獻鰕魚
後漢書伏隆傳張步遣使

隨隆—————注郭璞注五蒼云鰕似蛤偏著
石廣志曰鰕無鱗有殼一面附石細孔雜離或七或九

本草云石決明一
名鰕魚音步角反
果桃菜茹
後漢書杜林傳
奇果
後漢書桓

榮傳後榮入會庭中詔賜——受者皆懷之榮獨舉手
捧之以拜帝笑指之曰此真儒生也以是愈見敬厚

冬得韭萍齏
晉書石崇傳崇為客作豆粥
龍鮓
晉書張

機嘗餉華鮓於時賓客滿座華發器便曰此龍肉也眾
未之信華曰試以苦酒濯之必有異既而五色光起機

還問鮓主果云園中茅積下得一白
人乳蒸狔
晉書王濟傳帝

魚質狀非常以作鮓過美故以相獻
常幸其宅供饌甚豐悉貯琉璃器中蒸狔甚美帝問
其故答曰以人乳蒸之帝色甚不平食未畢而去
食

不過鹽菜

晉書皇甫謐傳城陽太守梁柳謐從姑子也當之官人勸謐餞之謐曰柳為布衣時過吾

吾送迎不出門郡而送之是貴城陽太守而賤梁柳豈中古人之道是

非吾心也千里萼羹未下鹽豉晉書陸機傳又嘗詣侍中王濟濟指羊酪謂機曰卿

吳中何以敵此答云時人稱為名對象白晉書張協傳燕髀嗽

薤留白

晉書庾亮傳亮因侃問曰安用此為亮云故可以種侃於是尤相稱歎云非唯風流

兼有為政之實按侃陶侃肴饌屢費百金晉書謝安傳又於土山營

外子姪往來游集亦牛心炙晉書王羲之傳年十

異之時重坐客未敢噉顗先割啗羲之於是始知名鰲魚蝦鮓晉書虞嘯父

所親愛嘗侍飲宴帝從容問曰卿在門下初不聞有所獻替邪嘯父家近海謂帝有所求對曰天時尚溫

有所上獻帝大笑雞栖半露晉書符朗載記人或殺雞以食之既進朗曰此

恒記而試之無毫釐之差時人咸以為知味食鷺知

黑白處

見上

凍魚膾

晉書慕容熙載記符氏嘗季夏思仲冬須生地黃皆下有司切責

不得加羌煮貊炙

宋書五行志晉武帝泰始後中國相尚用胡牀貊盤及為貴人

富室必置其器吉享嘉會皆此為先

尚書以為絕味

宋書毛修之傳修之嘗為羊毛修之傳修之

書大喜以修之為太官令

九種鹽

宋書張暢傳魏主又遣送既及

并胡豉云此諸鹽各有宜白鹽是魏主所食黑者療腹脹氣滿刮取六銖以酒服之胡鹽療目痛柔鹽不用

食療馬脊創赤鹽駁鹽臭鹽馬齒
鹽四種並不中食胡豉亦中噉

胡豉

見東府甘

宋書

王義康傳四方獻饋皆以上品薦義康而以次者供御
上嘗冬月噉甘歎其形味並劣義康在坐曰今年甘殊

有佳者遣人還一寸

安成食

宋書徐湛之傳時安成公何勗无忌之子也臨汝公

孟靈休昶之子也並各奢豪與湛之共以肴膳器服車
馬相尚京邑為之語曰一一臨汝飾湛之二事之美

兼於何孟禁錮一月息米萬斛

宋書顏竣傳時歲旱民飢竣上言一一一一近

蒸魚菜

齊書海陵王紀宣城王輔政帝起居皆諮而後
行思食一一太官令答無錄公命竟不與

熊蒸

齊書陳顯達傳上即位後御膳不宰
牲顯達上一一盤上即以充飯

龍肝之饌

齊書

崔祖思傳若劉累傳守其業庖
人不乏一一斷可知矣

食鮭二十七種

齊書庾杲之傳

清貧自業食唯有韭菹瀹韭生韭雜菜或戲之
曰誰謂庾郎貧——常有——言三九也
菰菜鮓

魚 齊書武陵王曄傳尚書令王儉詣曄曄
留儉設食枰中設食————而已
黃頤臠 齊書

傳曄善為滋味和齊皆有方法豫章王嶷盛饌享賓謂
曄曰今日肴羞寧有所遺不曄曰恨無————何曾食

蔬所戴也 **醒酒鯖鮓** 齊書虞曄傳上就曄求諸飲食方曄秘
不肯出上醉後體不快曄乃獻————

一方 **瓜飲甘果** 齊書竟陵王子良傳子良少有清尚
而已 禮才好士居不疑之地傾意賓客天

下才學皆遊集焉善立勝事夏月客至為設————及
——著之文教士子文章及朝貴辭翰皆發教撰錄 **晨**

覓夜鯉 齊書周顒傳丈人於血氣之類雖無身踐至於
————不能不取備屠門財貝之經盜手猶

為廉士所棄生性之一 **逐夷** 齊書虞愿傳帝素能食尤
啓鸞刀寧復慈心所忍 好————以銀鉢盛蜜漬之

一食數鉢謂揚州刺史
王景文曰此是奇味

積果如山岳列肴同綺繡

梁書賀琛

傳夫食方丈於前所甘一味今之燕喜相競誇豪
露臺之產不周一燕之資而賓主

之間裁取滿腹未
及下堂已同臭腐
如水精
梁書中天竺國傳國臨大江其水甘美下有真鹽色正白

西苑綠沈瓜

南史任昉傳出為新安太守卒於官武帝聞問方食

盤悲不自勝

堇茹粟漿爬醬白醃

南史王元謨傳孝武狎侮羣臣嘗為元謨作四時詩

曰——供春膳——充夏飧
——調秋菜——解冬寒

鰕魚三十枚可得十萬錢

南史褚彥回傳時淮北屬江南無復鰕魚或有間關得
至者一枚直數千錢人有餉彥回——彥回時

雖貴而貧薄過甚門生有獻計賣之云——
回變色曰我謂此是食物非曰財貨且不知堪賣錢聊

爾受之雖復儉乏寧可賣餉取

食蚘蠅議

南史何胤傳初胤侈於味

錢也悉與親游暇之少日便盡食必方丈後稍欲去其甚者猶食白魚鮓脯糖蟹以為非見生物疑——使門人——之學生鍾岵曰鮓之就

脯驟於屈申蟹之將糖躁擾彌甚仁人用意深懷如怛至於車螯蚘蠅眉目內闕慙混沌之奇曠慙外絨非金

人之慎不悴不榮曾草木之不若無馨無臭與瓦礫其何算故宜長充庖厨永為口實

漉沙構白

熬波出素

南史張融傳作海賦文辭詭激獨與眾異後以示鎮軍將軍顧覲之覲之曰卿此賦實超

元虛但恨不道鹽耳融即求筆注曰——孔稱——積雪中春飛霜暑路此四句後所足也

孔稱

不徹裴乃不嘗

南史周捨傳捨占對辯捷嘗居直廬語及嗜好裴子野言從來不嘗食薑捨應

聲曰——

香淨適口

南史齊豫章王嶷傳妃庾氏有女功婦德疑甚重之宋時武帝

及薙位宦尚輕家又貧薄庾氏常微已損身以相營奉
兄弟每行來公事晚還飢疲躬營飲食未嘗不迎時先
辨雖豐儉隨事熊白南史齊巴陵王子倫傳邵陵王子
貞嘗求一厨人答典籤不在不

敢此味故為南北所推南史崔祖思傳高帝既為齊王
置酒為樂羹膾既至祖思曰

鮮祖思曰魚鼈膾鯉似非句吳之詩文季曰千里蓴羹

豈關魯衛帝甚悅蓴羹故應還沈見獼猴膊脯南史魚
弘傳於

窮洲之上捕得數百子鵝魚南史朱異傳好飲食
極滋味聲色之娛

輟於口不一日三羊三日一犢魏書宗室暉業傳暉業
以時運漸謝不復圖全

唯事飲啗水精戎鹽魏書崔浩傳賜浩御縹醪酒
十觚一兩曰朕味

卿言若此鹽酒故與卿同其旨也

著食經

魏書崔浩傳浩——叙曰余自少及長耳目聞見諸母

諸姑所修婦功無不蘊習酒食朝夕養舅姑四時祭祀雖有功力不任僅使常手自親焉昔遭喪亂飢饉仍臻饘蔬糊口不能具其物用十餘年間不復備設先妣慮久廢忘後生無知見而少不習業書乃占投為九篇文辭約舉婉而成章聰辨彊記皆此類也親沒之後值國龍興之會平暴除亂拓定四方余備位台鉉與參大謀賞獲豐厚牛羊蓋澤貲累巨萬衣則重錦食則梁肉遠惟平生思季路負米之時不可復得故序遺文垂示來世能為南人飲食手自煎調

魏書毛修之傳修之——多所

適意世祖親待之進太官尚書賜爵南郡公加冠軍將軍常在太官主進御膳時味魏書高允傳於是遣使備賜御膳珍羞自酒米至於鹽醢百有餘品皆盡——及牀帳衣服茵被几杖羅列於庭王官往還慰問相

屬允喜形於色語人曰天恩以我篤老大有所賚得以瞻客矣

大官就第月送

魏書游明根傳

以司徒尉元為三老明根為五更行禮辟雍語在元傳賜步挽一乘給上卿之祿供食之味

綠芰丹藕朱李甘瓜

魏書李諧傳羞一一與

赤鹽

魏書高昌

傳出——其味甚美斷慈北齊書文宣帝紀天保七年復有白鹽其形如玉

帝以肉為——銅盤重肉

北齊書楊愔傳學庭前有柰樹實落地羣兒咸爭之愔顏然獨

坐其季父暉適入學館見之大用嗟異顧謂賓客曰此兒恬裕有我家風宅內有茂竹遂為愔於林邊別葺一

室命獨處其中常以銅盤具盛饌以飯之因以督厲諸子曰汝輩但如遵彥謹慎自得竹林別室——之

食

去邪蒿

北齊書邢峙傳天保初郡舉孝廉授四門博士遷國子助教以經入授皇太子峙方正純

厚有儒者之風厨宰進太子食有菜曰邪蒿峙命去之
曰此菜有不正之名非殿下所宜食顯祖聞而嘉之

楚桂胡鹽笔芳卉

隋書音樂志實體平心待和味庶羞
百品多為貴或鼎或鬲宣九沸

籩列俎彫且蔚

如四鹽

隋書食貨志掌鹽掌一之政令
一曰散鹽煮海以成之二曰鹽鹽

引池以化之三曰形鹽物地以
出之四曰飴鹽於戎以取之

高聰黎

北史高聰傳明
帝踐阼以其素

附高肇出為幽州刺史尋以高肇之黨與王世義高綽
李憲崔楷蘭氛之為中尉元匡所彈靈太后並特原之

聰遂廢於家斷絕人事唯修營
園果世稱一一以為珍異

蕪菁殖

北史孟信傳從
孝武帝入關封

東州子趙平太守政尚寬和權豪無犯山中老人曾以
純酒饋之信和顏接引慙懃勞問乃自出酒以鐵鐺溫
之素木盤盛一一唯此而已又以一鐺借老人但執
一杯各自斟酌申酬酢之意謂老人曰吾至郡來無人

以一物見遺今卿獨有此餉且食菜已久欲為卿受一
狔爵耳酒既自有不能相費老人大悅再拜擘狔進之

酒盡瑞鹽

舊唐書代宗紀戶部侍郎判度支韓滉言時
解縣兩池生——乃置祠號寶應靈慶池

禁

舊唐書職官志尚食局奉御二人直長五人食醬八
人奉御掌謹其儲供辨名數直長為之貳若進御必

辨其——春肝夏心秋肺冬
腎四季之月脾王皆不可食

飛刀鱠鯉

舊唐書李綱傳
網在東宮隱太

子建初甚禮遇建常往溫湯網時以疾不從有進
生魚於建者將召饗人作鱠時唐儉趙元楷在坐各

自贊能為鱠建成從之既而謂曰——調和
鼎食公實有之至於審諭弼諧固屬於李綱矣

燒尾

舊唐書蘇環傳公卿大臣初拜官者例許獻食名為
——環拜僕射無所獻後因侍宴將作大匠宗晉卿曰拜

僕射竟不燒尾豈不喜耶帝默然環奏曰臣聞宰相者
主調陰陽代天理物今粒食踊貴百姓不足臣見宿衛

兵至有三日不得食者臣**昧名**舊唐書裴冕傳性本侈
靡每會賓友滋味品數

坐客有**肉臺盤**五代史死事傳孫晟事李昇父子二
十餘年官至司空家益富驕每食不

設几案使衆妓各執一器環立**桃花鹽**宋史食貨志代
州寶興軍之民

私市犂丹骨堆**肉如熊白**宋史高昌國傳次歷伊州有
羊尾大而不能走尾重者三

斤小者一斤**兔肝鸞鹿舌醬**遼史禮志九月重九日
天子率羣臣部族射虎

少者為負罰重九宴射畢擇高地卓帳賜**甜水鹽**金史
趙臧

蕃漢臣僚飲菊花酒**為**為**蔗餠**元史泰定帝紀罷
造福建歲供**不盡**

傳臧久在兵間不善治民**坐謫議謫監平州****鮓**東方朔神異經南方之獸如鹿豕頭善依人求五穀
名無損獸人割取肉不病肉自復其肉惟可作鮓使

糝肥美而咋肉不壞吞之不入糝盡更追復東方朔神

澡肉復作鮓如初愈美名——是也

荒中有玉饋之酒酒泉注焉廣一丈長深三丈酒美如肉澄清如鏡上有玉尊玉籩取一尊一尊復出焉與天

同休無乾時石邊有脯焉味如麀鹿脯飲此酒人菜黃

鮐桓寬鹽鐵論江湖之魚焦鮐幾胎扁皮黃口桓寬鹽鐵論驅

織網置掩捕麇春驚秋雛冬葵溫韭浚苾蓼蘇豐奕耳菜毛果蟲

貉春驚秋雛上羊淹雞寒桓寬鹽鐵論古者不粥絰不

市脯魚鹽而已今熟食徧列殺施成市作業墮怠食必趣時楊豚韭卵狗脂馬脰煎魚切肝——蠅馬駱

日蹇捕庸脯胹羔豆賜穀臚雁羹上熱梁和炙見

雁羹自鮑甘瓠熱梁和炙

欽定四庫全書

御定子史精華
卷一百五十二

十三

瓜瓠羹

劉向新序魏文侯見箕季日晏進糲餐之食
一之文侯曰季豈不能具五味哉教我無多

飲於百姓以省
飲食之養也

不可以升斗和

嚴遵道德指歸論五味

可以尺
寸調

桃濫柰脯

劉熙釋名
濫然酢也

水漬而藏之其味濫
切柰暴乾之如脯也

鮮胥

劉熙釋名
使骨肉鮮之胥胥然也

桃諸瓠蓄

劉熙釋名
藏桃也諸

儲也藏以為儲待給冬月用之也
皮瓠以為脯蓄積以待冬月時用之也

凍饌

黃憲天祿
閣外史韓

王暑而求
而藏之既凍乃進於王韓王悅為之賦懷冰
世子以私財作冰室取羹饌

文羞珍饌

黃憲天祿閣外史酣以香茅之醴飽
以湘波之魚
鬱乎穰穰

五侯鯖

葛洪西京
雜記五侯

不相能賓客不得往來婁護豐辯傳食五侯間各得其
懽心競致奇膳護乃合以為鯖世稱
以為奇味

馬
白蛟鮓

王嘉拾遺記漢昭帝嘗遊渭水使羣臣漁釣為樂時有大夫任緒釣得一長三丈若大

蛇無鱗甲頭有一角長二尺牙出脣外帝曰此魚鮓之類非珍祥也乃命大官為一骨青肉紫味甚美

煎

以桂髓蒸以蜜沫脯以青茹爨以蘭蘇

王嘉拾遺記宋景公之世有善

星文者設以珍食施以寶衣其食則有渠滄之鳧一江珠

夏潔灑以纖縞

鹹菹

宗慄荆楚歲時記仲冬之月采擷霜蕪菁葵等雜菜乾之并為

花鹽印鹽

賈思勰齊民要術五月中旱時取水二斗以鹽一斗投水中令清盡又以鹽投之水

鹹極則鹽不復消融易器淘治沙汰之澄去垢土瀉清汁於淨器中鹽甚白不廢常用又一石還得八斗汁亦無多損好日無風塵時日中曝令成鹽浮即便是一厚薄光澤似鍾乳久不接取即成一大如豆粒四方

欽定四庫全書

御定子史精華

卷一百五十二

十四

千百相似而成印輒沉澆取之
花印一鹽白如珂雲其味又美
白如珂雲見燥脰賈思

民要術作——法羊肉二斤猪肉一斤合煮令熟細切
之薑五片橘皮兩葉雞子十一枚生羊肉一斤豆醬清

五合先取熟肉甑上蒸令熟
合生肉醬清薑橘皮和之
腹腴賈思勰齊民要術作

行魚一行糝以滿為限——居上
注肥則不能久熟須先食故也
綠肉賈思勰齊民要

雞鴨肉方寸准熬之與鹽豉汁煮之葱薑橘胡芹
小蒜細切與之下醋切肉名曰——猪雞名曰酸琥珀

真金賈思勰齊民要術炙猪法用乳下狔極肥者殯特
俱得繫治一切如煮法揩洗割削令極淨小開腹

去五臟又淨洗以茅茹腹令滿柞木穿緩火遙炙急轉
勿住清酒數塗以發色取新猪膏極白淨者塗拭住著

無新猪膏淨麻油亦得色同——又類——犬腴賈思
入口則消狀若凌雪含漿膏潤特異凡常也

民要術犬肉三十斤小麥六升白酒六升煮之令三沸
易湯更以小麥白酒各三升煮令肉離骨乃擘雞子三
十枚著肉中便裹肉甑中蒸令雞子得
琥珀錫賈思勰
乾以石迮之一宿可出食名曰

術一法小餅如碁石內外明徹色
如琥珀用大麥蘖末一斗殺米一石

白繭糖

賈思勰

春之為糝須令極熟勿令有米粒幹為餅法厚二分許
日曝小燥刀直為長條廣二分乃斜裁之大如棗核兩
頭尖更曝令極燥膏油煮之熟出糖聚圓之一圓不過
五六枚又云手索糝粗細如箭筈日曝小燥
刀斜截大如棗核煮圓如上法圓大如桃核
石蜜賈思勰
齋民要術異物志曰甘蔗取汁如飴餠名之曰糖煎
而曝之既凝而冰破如塼食之入口消釋時人謂之
也者名蟹佳蝦多鄺道元水經注又北為博廣池池清檢

出佳鱖濁檢出好鮒

酈道元水經注水有二源一曰二曰常以

二月八月取其美珍常味

其頭似羊豐肉少骨

酈道元水經注村側有溪溪中多靈毒木

中有魚

美於餘魚

可以斷穀窮年不厭

酈道元水經注有猩猩獸

形若黃狗又狀獬豸人面頭頰端正善與人言音聲麗妙如婦人好女對語交言聞之無不酸楚其肉甘美

方如巨桃

酈道元水經注龍城故姜賴之虛胡之大國也蒲海溢蓋覆其國城

基尚存而至元晨發西門暮達東門澮其岸岸餘溜風吹稍成龍形皆西面向海因名龍城地廣千里皆為鹽而剛堅也行人所逕畜產皆布氈臥之掘發其下有大鹽

怪傘子鹽

酈道元水經注南流歷之縣翼帶鹽井一百所巴川資以自給粒大者方寸中央隆起形

如張傘故因名之曰——有羊比齊魯大邦魚比邾不成者形亦必方異於常鹽矣

莒小國

楊銜之洛陽伽藍記王肅與高殿會食羊肉酪粥甚多高祖怪祖之謂曰卿中國之味也羊肉

何如魚羹茗飲何如酪漿肅對曰羊者是陸產之最魚者乃水族之長所好不同並各稱珍以味言之甚是優

劣

——唯茗不中與酪作奴

鏤金鳳蟹

杜寶大業拾遺記晉陽諸郡進

食用九釘牙盤又有——

天鸞

劉恂嶺表錄異記瓦屋子蓋蚌蛤之類也殼中有肉

紫色而滿腹廣人尤重之多燒以薦酒俗呼為——災

鷺毛脰

段公路北戶錄恩州出——乃鹽

藏其味絕美其細如針郭義恭云小魚一斤千頭未之遇也

一斤千頭

見

象鼻肥脆

偏堪為炙

段公路北戶錄廣之屬城循州雷州皆產黑牙小而紅土人捕之爭食其——云——

欽定四庫全書

卷一百五十二

耳陳藏器云惟鼻是其本肉諸即雜肉菊苗蘼蘆服鮓

溫庭筠採茶錄白樂天方齋禹錫正病酒禹錫乃饋無

水自生段成式酉陽雜俎昆吾陸鹽周十餘里薄霜味

若月盡向齒似消段成式酉陽雜俎我在鄴遂大得蒲

則全盡房曰有類軟棗信曰君殊不體物可得言似生荔枝魏

肇師曰魏武有言末夏涉秋尚有餘暑酒醉宿醒晝掩露

而食甘而不飴酸而不酢道之固以流味稱奇况親食

之者瑾曰此物實出於大宛張騫所致有黃白黑三種

成熟之時子實逼側星編珠聚西域多釀以為酒每來

歲貢在漢西京似亦不少杜陵田五十畝中有蒲萄百

樹今在京兆非直止禁林也信曰乃園種戶植接蔭連

架昭曰其味何如橘柚信曰津液奇勝芬芳減之瑾曰

金衣素裹見苞作貢駝峯炙良翰能為驢駿段成式酉陽雜俎將軍曲

美馬齒羹趙璘因話錄德宗初嗣位深尚禮法諒闇中名韓王食不設鹽酪金薤玉

膾馮贇雲仙襟記吳都獻松江鱸魚煬抱竿羹尉遲樞

聞百粵人以蝦蟇為上味先於釜中置小竿櫻筍厨李

俟湯沸殺蝦蟇乃抱竿而熟謂之靈消炙紅虬

泰中歲時記長安四月已後自堂厨至百司厨通謂之公餽之盛常日不同

脯蘇鶚杜陽雜編同昌公主出降上每賜御饌湯物而其酒有凝露

漿桂花醕其茶則綠華紫英之號靈消炙一羊之肉取之四兩雖經暑毒終不見敗紅虬脯非虬也但貯於盤

中則健如虬紅絲高一尺以筋抑之無數分撒則復其故迨諸品味人莫能識而公主家饜飫如里中糠粃

欽定四庫全書

御定四庫全書

卷一百五十二

十七

白肥修瘠

李濟翁資暇錄貞元初穆寧為和州刺史其子故宛陵尚書及給事已下尚未分官列侍

寧前時穆氏家法切峻寧命諸子直饌愁不如意則杖之諸子將至直日必探求珍異羅於鼎俎之前競新其味計無不為然而未嘗免咎叱之過者一日給事直饌鼎前有熊白及鹿修忽曰一一而一一相滋其宜乎遂同試曰甚異常品即以白裹修改之而進寧果再飽宛陵與諸季望給事盛形羨色曰非惟免咎兼當受賞給事頗亦自得寧飯訖戒使令曰誰直可與杖俱來於是罰如常數給事將拜杖遽命前曰有此味奚進之晚耶於是聞者八珍主人陶穀清異錄珍蔬妙饌價重品貴笑而傳之更以通神佳手臨之若醯醬不良與市庖等事口腹者先儲二物以待用則落盤舉甌有味外之味香外之香使人漫不可測敢以一言聊警未悟醬一一也醋食總管也反是

亥卯未羹

陶穀清異錄魏

馬惡醬為厨司大耗惡醋為小耗

王繼茂每薦羹以羊兔猪鬻而參之性所嗜也時盧澄為平章事趨朝待漏堂廚具小饌庖酒澄惟進粥其品曰粟粥乳粥豆沙加糖粥三種並供澄各取少許併和而食厨官遂有王羹亥卯未相粥白元黃之語 雙

暈羹

陶穀清異錄實儼在周嘗病目幾於失明得良醫愈之勸令頻食羊眼儼遂終身食之不輟其家名

者病目進此實有所益

學士羹

見上

逍遙炙

陶穀清異錄睿宗聞

金仙玉真公主飯素因令以九龍食饗裝——賜之仍遣宣旨曰有所請即奏來二公主對使者免冠謝恩

道場羹

陶穀清異錄江南善作——脯麪蔬筍非一物也士君子嗜之名達九重敕御庖往取其制

度以做法焉時保大中也

自然羹

陶穀清異錄蜀中忽有一道人提木魚兒及攜一小木盞出牌子云

賣——五錢一盞人試買之盞中二魚大如掌鱗鬣腸胃皆在鱗上有黑紋如一圓月汁如淡水食者旋剔

欽定四庫全書

雜定子史料華

卷一百五十二

六

去鱗腸其味香美非常有人問道人之魚上何故有月
道人從盎中傾出皆是荔枝仁初未有魚并汁也笑而
急走回顧云蓬萊月也不識曾買羹者數人
明年時疫流行食羹人皆免道人不復再見
十品羹陶穀
清異錄石耳石髮石線海紫菜鹿腊菜天花草沙魚海
鰓白石決明蝦魁腊右用雞羊鷄汁及決明蝦草浸漬
自然水去塵泥滓澄清與三汁相和逼耐莊嚴多汁
為良——不足聽闕忌入別物恐倫類雜則風韻去矣
此——予子孫富貴者
縷子膾陶穀清異錄廣陵法曹宋
不可不世其美也
鱣子膾陶穀清異錄廣陵法曹宋
自庖製故人罕得享之惟府座兩受其饋法
用大鯽魚肉鯉魚子以碧筍或菊苗為胎骨
玲瓏牡丹
陶穀清異錄吳越富於魚而造鮓奇異者以霅溪為首
有一種————鮮以魚鬪成牡丹形既熟出盎中微
紅如初開牡丹云止一村
無心炙陶穀清異錄段成式
解作錢氏亦常訪求之
幼敏夙成然酷好鷹

犬之樂嘗馳獵飢甚叩村家求飯食主人老嫗出羶臠
五味不具以薦黍飯成式既飢食之有踰五鼎曰老嫗
初不加意而珍美如此後常瓜戰陶穀清異錄吳越稱
令庖人具此品因呼瓜戰陶穀清異錄吳越稱
暑取一瓜各言子之數言未至舌交先以鼻選陶穀
定剖觀負者張宴謂之

錄瓜最盛者無踰齊趙車擔列市道路
濃香故彼人云

食憲章

陶穀清異錄

文昌丞相英銳豪侈尤精饌事每出一味朝貴傳之以
為楷式家有婢掌以修變之法指授女僕曲盡其妙老
婢名膳祖四十年閱百婢獨美九者可以嗣法文昌自
編食經五十卷一書一物製治無苟且時稱鄒平公
貌狸沈括夢溪筆談刁約使契丹戲為四句詩曰押
燕移離畢看房賀跋支餞行三匹裂窰賜十
一皆紀實也移離畢官名如中國執政官賀跋支如執
衣防閣匹裂小木罌以色綾木為之如黃漆形如

鼠而大穴居食果穀嗜肉狄人為珍膳味如狔子而脆

谷董羹

蘇軾仇池筆記江南人好作盤遊飯

鮮脯鱠炙無不有埋在飯中里諺曰掘得窖子羅浮穎老取凡飲食雜烹之名——詩人陸道士出一聯云

投醪谷董羹鍋內掘窖遊盤飯

滴酥為果

李薦師友談記蘇過叔黨言其堂姊嫁蒲澈澈資政

傳正之子也傳正守長安日澈諸婦閉戶不治一事惟——花——等物每請一客二十飮皆工巧盡力為之

者一品二十八枚

邵博聞見後錄仁皇帝內宴十門分各進饌有新蟹————帝曰

吾尚未嘗枚直幾錢左右對直一千帝不悅曰數戒汝輩無侈靡一下箸為錢二十八千吾不忍也置不食

芳蓮巢龜丹穴雛雞

邵博聞見後錄曹植七啓言食味————張協七命言食味——

——**得大魚全體而烹不加醯鹽**

馬令南唐書隱者傳堅僻嗜魚或——

則———
熟即啗之按堅許堅
花瓜
孟元老東京夢華錄七月

之———
棲殖
劉跂暇日記北人樹上晒乾菜冬北品味以

羊為貴
周輝清波雜志客言蘇伯昌初筮長安獄掾令

貓食乃一笑留以充庖同寮從而逐
蓮花肉
陸游老學

日買貓食蓋———止———
英殿宴金國人使九盞第一肉醃豉第二爆肉雙下角

子第三———油餅骨頭第四白肉胡餅第五羣仙角

太平畢羅第六假圓魚第七柰花索粉第八假沙魚第

九水飯醃豉旋鮓瓜薑看食棗鯛子髓餅白胡餅鰕餅

謝豹蝦謝豹筍
陸游老學菴筆記吳人謂杜宇為謝豹
杜宇初啼時漁人得蝦曰———市中

賣筍曰
食瓜徵事
王明清揮麈前錄宣和中蔡居安提

欽定四庫全書

雜錄卷一百五十二

居安令坐上——瓜——各疏所憶每一條食一片坐客不敢盡言居安所徵為優欲畢校書郎董彥遠連徵數事皆所未聞悉有據依咸歎服之識者

羊頭簽

陳隨隱漫錄

謂彥遠必不能安後數日果補外

止取兩翼土步魚止取兩螯餘悉棄之地謂非貴人食

土步魚

見上

蠮螋簽

見上

炙蟾 張世南游宦紀聞世南嘉定甲戌侍親自成都歸夔門官所舟過眉州見

釣於水濱者即而觀之籃中皆大蝦蟇兩兩相負牢不可拆極力分而為兩旋即相負如初扣釣者云市間以為珍味乃知成都人最貴重以料物和酒炙之曰——親朋間更相饋遺者此也辛巳侍親守酉陽一日遊都園池岸亦有相負者數十對沅陵胡宰留括蒼人聞之亟令人捉去謂其鄉里以為珍品名曰風蛤予世居德興有毛山環三州界廣袤數百里每歲夏間山傍人夜持火炬入深溪或巖洞間捕大蝦蟇名曰石撞鄉人貴

重之世南亦嘗染鼎其味乃巨田雞耳扣捕者云奇而非耦又與所見者異矣坡公眉人恨不脫得錦襖子即此物也世南嘗觀文選左太冲吳郡賦曰乘鸞龜鼉同眾共羅劉淵林注云鸞形如惠文冠青黑色十二足似蟹足悉在腹下長五六寸雌嘗負雄

風蛤

見上

石撞

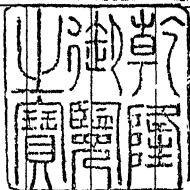
見上玉

腴

陶宗儀輟耕錄江鄰幾雜志云丁正臣齋——來館中沈休文云福州人謂之佩羹即今魚脍是也

羹

見上



御定子史精華卷一百五十二